

PLAN STUDIÓW

TYP STUDIÓW: STUDIA STACJONARNE I STOPNIA

Kierunek: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**

Specjalność: **Rytmika i przedmioty ogólnomuzyczne**

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (85 pkt. ECTS)

A. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE (45 pkt.)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6			
1	Kształcenie słuchu ¹	K/Ć/Z	15 O 1	15 O 1	15 O 1	15 E 1		60	4	
2	Historia muzyki z literaturą muzyczną	K/W/Z	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 E 3		120	9	
3	Fortepian	K/Ć/I	15 O 1	15 E 1				30	2	
4	Teoria edukacji muzycznej		30 Z 4	30 E 4				60	8	
5	Seminarium pracy pisemnej	K/W/Z			15 Z 1	15 O 1		30	2	
6	Psychologia	K/W/Z	45 Z 4	45 E 4				90	8	
7	Pedagogika	K/W/Z			45 Z 4	45 E 4		90	8	
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			135 12	135 12	105 8	105 9	0 0	0 0	465	45

B. PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (29 pkt.)

1	Improwizacja fortepianowa i nauka akompaniamentu z metodyką	S/Ć/I			15 O 2	15 O 2	15 O 2	15 E 2	60	8
2	Metodyka prowadzenia kształcenia słuchu w szkole muzycznej I stopnia				15 O 2	15 O 2			30	4
3	Metodyka prowadzenia audycji muzycznych w szkole muzycznej I stopnia						15 O 2	15 O 2	30	4
4	Chór	S/Ć/Z	30 O 1	30 O 1	30 O 1	30 O 1			120	4
5	Emisja głosu z dykcją	S/Ć/G	15 O 1	15 O 1					30	2
6	Analiza dzieła muzycznego	S/W/Z			15 O 1	15 O 1			30	2
7	Instrumentacja	S/Ć/Z		15 O 1					15	1
8	Harmonia praktyczna	S/W-Ć/Z	30 O 2	30 E 2					60	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			75 4	90 5	75 6	75 6	30 4	30 4	375	29

C. MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUCZELNIANYCH (11 pkt.)

1	Język obcy	O/Ć/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
2	Wychowanie fizyczne	O/Ć/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3	Technologie informatyczne	O/Ć/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2

¹ Osobne grupy dla każdej specjalności

4	Ochrona własności intelektualnej	O/W/Z	7,5 Z 1						7,5	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			82,5 5	75 4	30 2	30 2			217,5	11

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 95 pkt. ECTS)

D. MODUŁ PRZEDMIOTÓW SPECJALNOŚCIOWYCH (70 pkt.)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6			
1	Rytmika	S/C/Z	30 Z 2	30 O 2	15 O 2	15 O 2	30 O 3	30 E 3	150	14
2	Solfeż dalcroze'owski	S/C/Z			15 O 2	15 O 2			30	4
3	Plastyka i ekspresja ruchu	S/C/Z	15 O 1	15 O 1	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 O 3	150	11
4	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych z metodyką	S/C/Z	15 O 1	15 O 1	30 O 3	30 O 3	30 O 3	30 O 3	150	14
5	Rytmika w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej z metodyką	S/W/Z			15 Z 1	15 E 2			30	3
6	Metodyka nauczania przedmiotu rytmika z kształceniem słuchu w szkole muz. I st. i szkole baletowej	S/W/Z					15 Z 1	15 E 2	30	3
7	Proseminarium metody Dalcroze'a	S/W/Z	15 Z 1	15 O 2					30	3
8	Zespół interpretacji utworów muzycznych	S/C/Z	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 3	180	13
9	Taniec ludowy ²	S/C/Z					15 Z 1	15 O 1	30	2
10	Propedeutyka prowadzenia zespołów / dyrygowanie ³	S/C/G	15 Z 1	15 O 2					30	3
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			120 8	120 10	135 12	135 13	150 12	150 15	810	70

E. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE – FAKULTATYWNE (min. 6 pkt.)

1	Solfeż relatywny	K/C/Z					15 O 1	15 O 1	30	2
2	Metodyka przedmiotu Muzyka	K/C/Z					15 E 2		15	2
3	Warsztaty orffowskie	K/C/Z			30 O 2	30 O 2			60	4
4	Warsztaty kodaly'owskie	K/C/Z					30 O 2	30 O 2	60	4
5	Instrumenty szkolne	K/C/Z	15 O 1						15	1
6	Dramoterapia	K/C/Z	30 Z 1	30 Z 1					60	2
7	Pedagogika specjalna	K/W/Z			15 O 1	15 O 1			30	2
8	Komputer w muzyce	K/C/Z					15 O 1		15	1
8	Chór / Zespoły orkiestrowe *	K/C/Z					30/60 O 2	30/60 O 2	60/120	4

² Zajęcia wspólne z Edukacją

³ Zajęcia wspólne dla rytmiki i muzykoterapii

10	Folklor w edukacji muzycznej	K/C/Z	15 O 1	15 O 1					30	2
----	------------------------------	-------	-----------	-----------	--	--	--	--	----	---

F. MODUŁ – OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH (min. 8 pkt.) *

1	Filozofia **	O/W/Z					30 Z 2	30 E 2	60	4
2	Historia kultury **	O/W/Z					30 Z 2	30 E 2	60	4
3	Historia literatury powszechnej **	O/W/Z					30 Z 2	30 E 2	60	4

* W związku z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 r. (Dz.U. 2014 poz. 1370) obowiązuje uzyskanie minimum 4 pkt. ECTS (łącznie) z przedmiotów poz. 1, 3, 5.

** Realizacja przedmiotów poz. 1, 3, 4, 5 możliwa jest na roku 1, 2 lub 3 – jednokrotnie w trakcie studiów I stopnia.

G. MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (10 pkt.)

1	Praktyki pedagogiczne	K/C/I				60 Z 4	60 Z 4	30 Z 2	150	10
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS						60 4	60 4	30 2	150	10

K. MODUŁ – PRZEDMIOTY WYBIERALNE UZUPEŁNIAJĄCE

UWAGA!

- **WARUNKIEM ZALICZENIA SEMESTRU JEST UZYSKANIE MIN. MIN. 30 PKT ECTS.**
- **NADWYŻKA PUNKTÓW ECTS ZALICZANA JEST NA POCZET KOLEJNYCH SEMESTRÓW.**
- **WARUNKIEM UKOŃCZENIA STUDIÓW I STOPNIA JEST UZYSKANIE MIN. 180 PKT ECTS.**
- **STUDENTOWI PRZYSŁUGUJE BEZPŁATNIE W TRAKCIE STUDIÓW 30 PKT ECTS.**
- **DEFICYT PUNKTOWY MOŻNA UZUPEŁNIĆ WYBIERAJĄC RÓWNIEŻ PRZEDMIOTY Z OGÓLNOUCZELNIANEJ LISTY PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH.**
- **GRUPA PRZEDMIOTÓW:** S - specjalnościowy, K - kierunkowy, O - ogólnouczelniany
- **RODZAJ ZAJĘĆ:** W - wykład, C - ćwiczenia
- **FORMA ZAJĘĆ:** Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne
- **FORMY ZALICZENIA:** Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin