

PLAN STUDIÓW

TYP STUDIÓW: STUDIA STACJONARNE I STOPNIA

Kierunek: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**

Specjalność: **Edukacja muzyczna, prowadzenie zespołów wokalnych i instrumentalnych oraz przedmioty ogólnomuzyczne**

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (95 pkt. ECTS)

A. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE (53 pkt.)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6			
1	Kształcenie słuchu ¹	K/Ć/Z	15 O 1	15 O 1	15 O 1	15 E 1			60	4
2	Historia muzyki z literaturą muzyczną	K/W/Z	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 E 3			120	9
3	Fortepian	K/Ć/I	15 O 1	15 E 1					30	2
4	Teoria edukacji muzycznej	K/W/Z	30 Z 4	30 E 4					60	8
5	Seminarium pracy naukowej	K/W/Z			15 O 2	15 O 2			30	4
6	Konsultacja pracy dyplomowej	K/Ć/I					5 Z 5	5 Z 5	10	10
7	Psychologia	K/W/Z	45 Z 4	45 E 4					90	8
8	Pedagogika	K/W/Z			45 Z 4	45 E 4			90	8
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			135 10	135 10	105 7	105 8	5 5	5 5	490	53

B. PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (31 pkt.)

1	Metodyka nauczania kształcenia słuchu w szkole muzycznej I stopnia	K/C/Z			15 O 2	15 O 2			30	4
2	Metodyka nauczania audycji muzycznych w szkole muzycznej I stopnia	K/C/Z					15 O 2	15 O 2	30	4
3	Improwizacja fortepianowa i nauka akompaniamentu ²	S/Ć/G			15 O 1	15 O 1			30	2
4	Gitara ³	S/Ć/G	15 O 1	15 O 1	15 O 1	15 E 1			60	4
5	Chór	S/Ć/Z	30 O 1	30 O 1	30 O 1	30 O 1			120	4
6	Emisja głosu z dykcją ⁴	S/Ć/Z-G	15 O 1	15 O 1	15 O 1	15 O 1			60	4
7	Analiza dzieła muzycznego	S/W/Z			15 O 1	15 O 1			30	2
8	Harmonia	S/W-Ć/Z	30 O 2	30 E 2					60	4
9	Instrumentacja ⁵	S/Ć/Z-I		15 O 1	7,5 O 1	7,5 O 1			30	3
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			90 5	105 6	112,5 8	112,5 8	15 2	15 2	450	31

¹ Osobne grupy dla każdej specjalności

² Grupa 2-osobowa

³ Zajęcia grupowe: rok I grupa 2-osobowa, rok II – grupa 4-5 osobowa

⁴ I semestr – zajęcia zbiorowe, II, III i IV semestr zajęcia w grupach 2-osobowych

⁵ Semestr II - zajęcia zbiorowe, semestr III i IV – zajęcia indywidualne

C. MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUCZELNIANYCH (11 pkt.)

1	Język obcy	O/Ć/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
2	Wychowanie fizyczne	O/Ć/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3	Technologie informatyczne	O/Ć/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
4	Ochrona własności intelektualnej	O/W/Z	7,5 Z 1						15	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			82,5 5	75 4	30 2	30 2			217,5	11

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 85 pkt. ECTS)

D. MODUŁ PRZEDMIOTÓW SPECJALNOŚCIOWYCH (67 pkt.)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1. Edukacja muzyczna w przedszkolu i w klasach 1-3 z metodyką	S/Ć/Z			15 O 2	15 E 2			30	4
2. Metodyka przedmiotu Muzyka	S/Ć/Z					15 E 2		15	2
3. Dyrygowanie ⁶	S/Ć/G	15 O 2	15 O 2	15 O 2	15 O 2	15 O 2	15 E 3	90	13
4. Prowadzenie zespołów wokalnych z metodyką	S/Ć/Z	30 O 3	30 O 3	30 O 3	30 O 3			120	12
5. Prowadzenie zespołów instrumentalnych z metodyką	S/Ć/Z			30 O 3	30 O 3	30 O 3	30 O 3	120	12
6. Instrumenty szkolne	S/Ć/Z	15 O 1						15	1
7. Zajęcia muzyczno-ruchowe	S/Ć/Z	15 Z 1	15 O 1					30	2
8. Warsztaty orffowskie	S/Ć/Z			30 O 2	30 O 2			60	4
9. Warsztaty kodalyowskie	S/Ć/Z					30 O 2	30 O 2	60	4
10. Szkolna literatura muzyczna	S/Ć/Z			15 O 1	15 O 2			30	3
11. Taniec ludowy ⁷	S/Ć/Z					15 O 1	15 O 1	30	2
12. Komputer w muzyce	S/Ć/Z					15 O 1		15	1
13. Czytanie partytur	S/Ć/I	7,5 O 1	7,5 O 1	7,5 O 1	7,5 O 1			30	4
14. Folklor w edukacji muzycznej	S/Ć/Z	15 O 1	15 O 2					30	3
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		97,5 9	82,5 9	142,5 14	142,5 15	120 11	90 9	735	67

E. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE – FAKULTATYWNE (min. 8 pkt.)

1	Solfeż relatywny	K/Ć/Z				15 O 2	15 O 2	30	4
2	Dramoterapia	K/W/Z	30 Z 1	30 Z 1				60	2
3	Pierwsza pomoc przedmedyczna	K/Ć/Z				5 O 1		5	1
4	Pedagogika specjalna	K/W/Z			15 O 1	15 O 1		30	2
5	Rytmika	K/Ć/Z	30 Z 2	30 O 2				60	4

⁶ Grupa 2-osobowa

⁷ Zajęcia wspólne z rytmiką

6	Zespoły wokalne	K/Ć/Z			45 O 3	45 O 3	45 O 3	45 O 3	180	12
8	Chór / Zespoły orkiestrowe *	K/Ć/Z					30/60 O 2	30/60 O 2	60/120	4

F. MODUŁ – OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH (min. 8 pkt.) *

1	Filozofia **	O/W/Z					30 Z 2	30 E 2	60	4
2	Historia kultury **	O/W/Z					30 Z 2	30 E 2	60	4
3	Historia literatury powszechnej **	O/W/Z					30 Z 2	30 E 2	60	4

* W związku z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 r. (Dz.U. 2014 poz. 1370) obowiązuje uzyskanie minimum 4 pkt. ECTS (łącznie) z przedmiotów poz. 1, 3, 5.

** Realizacja przedmiotów poz. 1, 3, 4, 5 możliwa jest na roku 1, 2 lub 3 – jednokrotnie w trakcie studiów I stopnia.

G. MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (10 pkt.)

1	Praktyki pedagogiczne	K/Ć/I				60 Z 4	60 Z 4	30 Z 2	150	10
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS						60 4	60 4	30 2	150	10

K. MODUŁ – PRZEDMIOTY WYBIERALNE UZUPEŁNIAJĄCE

UWAGA!

- **WARUNKIEM ZALICZENIA SEMESTRU JEST UZYSKANIE MIN. 30 PKT ECTS.**
- **NADWYŻKA PUNKTÓW ECTS ZALICZANA JEST NA POCZET KOLEJNYCH SEMESTRÓW.**
- **WARUNKIEM UKOŃCZENIA STUDIÓW I STOPNIA JEST UZYSKANIE MIN. 180 PKT ECTS.**
- **STUDENTOWI PRZYSŁUGUJE BEZPŁATNIE W TRAKCIE STUDIÓW 30 PKT ECTS.**
- **DEFICYT PUNKTOWY MOŻNA UZUPEŁNIĆ WYBIERAJĄC RÓWNIEŻ PRZEDMIOTY Z OGÓLNOUCZELNIANEJ LISTY PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH.**

GRUPA PRZEDMIOTÓW: S - specjalnościowy, K - kierunkowy, O - ogólnouczelniany

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ć - ćwiczenia

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin