

KONFERENCJA NAUKOWA STUDENTÓW

Z CYKLU

Muzyka w zwierciadle czasu

pt. *Jak wielką moc posiada śpiew!*

Stanisław Moniuszko w dwusetlecie urodzin

CZWARTEK, 11 KWIETNIA 2019

Sala Audiowizualna

9.00 – 11.00

OTWARCIE KONFERENCJI

Kierownik Katedry Pedagogiki Muzyki , dr hab. Anna Waluga, prof. AM

Moniuszko i jego czasy. Kalendarium życia i twórczości

Kinga Jendrysik, Karol Cierpiat

***Jak wielką moc posiada śpiew!* Pieśni Stanisława Moniuszki**

Paulina Dacyl, Paulina Zniszczoł

11.00 – 11.30

PRZERWA

11.30 – 13.00

Echa Moniuszkowskiego domowego śpiewania, czyli redefinicja wspólnoty i tożsamości we współczesnej muzykoterapii społecznościowej

Justyna Kwaśniok, Marta Naumiuk

Nie tylko *Halka* i *Straszny dwór*... Opery Stanisława Moniuszki

Agnieszka Strzodka

13.00 – 13.30

PRZERWA

13.30 – 15.00

Dzieło Moniuszki znane i mniej znane: Operetki, sielanki, wodewile

Dominika Wiśniewska

Kantaty

Olga Rduch

Muzyka religijna, kameralna i instrumentalna

Karolina Jochlik

Moniuszko *al dente*, czyli aranżacje i parafrazy na orkiestrę dętą

Karol Skóra

15.00 – 16.00

PRZERWA

Sala Kameralna III

16.00 KONCERT

Muzyka Moniuszki w naszych interpretacjach i improwizacjach

Studenci kierunku Edukacja Muzyczna

Studenci Katedry Instrumentów Dętych i Perkusji

Studenci Instytutu Wokalno-Aktorskiego

przy fortepianie : Ewelina Kontek

Opieka merytoryczna:

st.wykł. Iwona Mida

ad. dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak