

**HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK
AKADEMICKI 2014/2015
Rekrutacja na studia I i II stopnia**

WYDZIAŁ WOKALNO -INSTRUMENTALNY

KIERUNEK: MUZYKA KOŚCIELNA

Muzyka kościelna Studia I stopnia	16.; 17 i 18.06.	po kandydatach na organy	12
Gra na organach, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu i harmonia praktyczna (harmonizacja pieśni, modulacje, ćwiczenia słuchowe, ćwiczenia śpiewane). Improwizacja na temat pieśni, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			2
KIERUNEK: INSTRUMENTALISTYKA			
Specjalność:	data	godzina	sala
Organy Studia I stopnia	16; 17 i 18.06.	9.00	12
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			2
Organy Studia II stopnia	16.; 17 i 18.06.	po kandydatach na studia I st.	
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Skrzypce barokowe Studia II stopnia	23.06.	9.00	14
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Klawesyn Studia I stopnia	23.06	po kandydatach na skrzypce barokowe	14
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			2
Klawesyn Studia II stopnia	23.06.	po kandydatach na klawesyn studia I st.	14
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Wiola da gamba, wiolonczela barokowa, lutnia , obój barokowy, fagot barokowy Studia II stopnia	23.06.	po kandydatach na klawesyn	14
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Akompaniament do instrumentów historycznych	23. 06	8.30	13 i 14

Fortepian Studia I stopnia	16 i 17.06	9.00	aula
Gra na instrumencie, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista.			
Przygotowanie utworu			1
Fortepian Studia I stopnia	16 i 17.06	9.00	210 ul. Szafranka
Rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Fortepian Studia II stopnia	18.06	9.00	aula
Egzamin z przedmiotu kierunkowego			
Fortepian Studia II stopnia	18.06	9.00	210 ul. Szafranka
Rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Dnia 15.06. aula udostępniona jest kandydatom do prób przed egzaminem wg imiennego harmonogramu.			
Instrumenty dęte drewniane Studia I stopnia	16.06. (flety i oboje)	9.00	25
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Instrumenty dęte drewniane Studia I stopnia	17.06. (klarnety i saksofony)	9.00	25
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Instrumenty dęte drewniane Studia I stopnia	18.06. (fagoty)	9.00	25
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			28
Instrumenty dęte drewniane Studia II stopnia	od 16.06.do 18.06.	w poszczególnych dniach instrumentami po kandydatach na studia I stopnia	25
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Instrumenty perkusyjne Studia I stopnia	18.06.	15.00	sala perkusyjna
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Instrumenty perkusyjne Studia II stopnia	18.06.	po kandydatach na studia I st.	sala perkusyjna
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Instrumenty dęte blaszane Studia I stopnia	20.06. i 21.06	9.00	25

Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			28
Instrumenty dęte blaszane Studia II stopnia	20.06. i 21.06	po kandydatach na studia I st.	25
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Akompaniament do instr.dętych i perkusji	16,17,18,20, 21	godzinę przed rozpoczęciem egzaminu	9;22;7
Akordeon Studia I stopnia	23.- 24.06	9.00	24
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			7
Akordeon Studia II stopnia	23 - 24.06	po kandydatach na studia I stopnia	24
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			

Gitara Studia I stopnia	24 i 25.06.	9.00	km III
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			H
Gitara Studia II stopnia	24 i 25.06.	po kandydatach na studia I stopnia	km III
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Harfa Studia I stopnia	25.06.	15.00	km III
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			H
Harfa Studia II stopnia	25.06.	po kandydatach na studia I stopnia	km III
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Skrzypce Studia I stopnia	16, 17 i 18.06	9.00	km II
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			km I
Skrzypce Studia II stopnia	23.06	9.00	km III
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Akompaniament do skrzypiec			
	16.06.; 17.06.; 18.06. i 23.06.	8.00	sala 6; sala 13 oprócz 23.06.; sala 1 tylko 18.06.;20.06.; 21.06.;23.06.; sala km III oprócz 23.06.; sala 24 tylko 18.06.; sala 28 tylko 23.06.;
Altówka, wiolonczela, kontrabas Studia I stopnia	20.06. i 21.06	9.00	km II
Gra na instrumencie, rozmowa kwalifikacyjna, kształcenie słuchu, samodzielne opracowanie zadanego utworu, czytanie a'vista. Konkurs świadectw/historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
Przygotowanie utworu			km I
Altówka, wiolonczela, kontrabas Studia II stopnia	20.06. i 21.06	po kandydatach na studia I stopnia	km II
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			
Akompaniament do altówek, wiolonczel i kontrabasów			
	20.06. i 21.06.	godzinę przed rozpoczęciem egzaminu	sala 6; sala 13 oprócz 23.06.; sala 1 tylko 18.06.;20.06.; 21.06.;23.06.;sala km III oprócz 23.06.; sala 24 tylko 18.06.; sala 28 tylko 23.06.;

Instytut Wokalno Aktorski**KIERUNEK: WOKALISTYKA**

Specjalność wokalno aktorska Studia I stopnia	od 23.06. do 25.06	9.00	aula
Śpiew solowy, dykcja, recytacja i rozmowa kwalifikacyjna .			
Badanie predyspozycji słuchowych, poczucia rytmu, pamięci muzycznej. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")	od 23. 06. do 25.06	9.00	20
Akompaniament	od 23 06. do 25.06	8.00	21; 19; 17; 16; sala nr 2 tylko 24 06. i 25.06.;
Specjalność wokalno aktorska Studia II stopnia	25.06	9.00	aula
Śpiew solowy i rozmowa kwalifikacyjna			
Akompaniament	25.06	8.00	21; 19; 17; 16; sala nr 2 tylko 24 06. i 25.06.;
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu			