

## HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2014/2015

Rekrutacja na studia I i II stopnia

**WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, INTERPRETACJI, EDUKACJI I JAZZU**

**KIERUNEK: KOMPOZYCJA, DYRYGENTURA I TEORIA MUZYKI**

Specjalność:	data	godzina	sala
<b>Kompozycja Studia I stopnia</b>	<b>16.06</b>	<b>9.00</b>	<b>15</b>
Egzamin oceniający predyspozycje z kompozycji na podstawie przedstawionych własnych prac oraz rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, fortepian. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Kompozycja Studia II stopnia</b>	<b>16.06</b>	po kandydatach na studia I st.	<b>15</b>
Egzamin oceniający poziom zaawansowania warsztatu kompozytorskiego oraz rozmowa kwalifikacyjna			
<b>Teoria muzyki Studia I stopnia</b>	<b>17. i 18.06</b>	<b>9.00</b>	<b>15</b>
Egzamin z wiadomości o muzyce i dziele muzycznym oraz rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, fortepian, Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Teoria muzyki Studia II stopnia</b>	<b>17.- 18.06.</b>	9.00 po kandydatach na studia I stopnia	<b>15</b>
Egzamin oceniający poziom wiedzy z zakresu historii muzyki, wiadomości o muzyce i dziele muzycznym oraz rozmowa kwalifikacyjna			
<b>Dyrygentura chóralna Studia I stopnia</b>	<b>23.06</b>	<b>9.00</b>	<b>15</b>
Egzamin oceniający predyspozycje z dyrygentury chóralnej oraz rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin praktyczny z kształcenia słuchu, harmonii i fortepianu. Konkurs świadectw/historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Dyrygentura chóralna Studia II stopnia</b>	<b>23.06</b>	po kandydatach na studia I st. (do godz. 14.00)	<b>15</b>
Egzamin praktyczny z kształcenia słuchu, harmonii, dyrygentury oraz rozmowa kwalifikacyjna.			
Akompaniament do dyrygentury chóralnej	<b>23.06</b>	<b>8.00</b>	<b>8</b>
<b>Dyrygentura symfoniczno- operowa Studia I stopnia</b>	<b>23.06.</b>	<b>15.00</b>	<b>15</b>
Egzamin oceniający predyspozycje z dyrygentury symfoniczno - operowej oraz rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, fortepian, Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Dyrygentura symfoniczno- operowa Studia II stopnia</b>	<b>23.06.</b>	po kandydatach na studia I st.	<b>15</b>
Egzamin oceniający poziom zawansowania warsztatu dyrygenckiego, dyrygowanie utworu a'vista, kształcenie słuchu, harmonia, wiadomości o muzyce i dziele muzycznym oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Akompaniament do dyrygentury symfoniczno operowej	<b>23.06</b>	<b>14.00</b>	<b>15</b>
<b>KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ</b>			
Specjalność:	data	godzina	sala

<b>Edukacja muzyczna, prowadzenie zespołów wokalnych i wokalnie instrumentalnych oraz przedmioty teoretyczno - muzyczne Studia I stopnia</b>	<b>16.06. i 17.06</b>	<b>9.00</b>	<b>24</b>
Egzamin oceniający predyspozycje głosowe i z dyrygowania oraz rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, fortepian i wybrany instrument (drugi instrument nie dotyczy pianistów). Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Edukacja muzyczna, prowadzenie zespołów wokalnych i wokalnie instrumentalnych oraz przedmioty teoretyczno - muzyczne Studia II stopnia</b>	<b>16.06. i 17.06</b>	<b>9.00</b> po kandydatach na studia I stopnia	<b>24</b>
Egzamin praktyczny z kształcenia słuchu, harmonii, dyrygentury oraz rozmowa kwalifikacyjna.			
<b>Rytmika i przedmioty teoretyczno muzyczne Studia I stopnia</b>	<b>16.06.</b>	<b>12.00</b>	<b>sala rytmiki</b>
Egzamin oceniający predyspozycje z zakresu rytmiki i improwizacji fortepianowej.			
Rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, fortepian. Konkurs świadectw / historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")	<b>16.06.</b>	<b>14.00</b>	<b>sala rytmiki</b>
<b>Rytmika i przedmioty teoretyczno muzyczne Studia II stopnia</b>	<b>16.06.</b>	<b>15.00</b>	<b>sala rytmiki</b>
Egzamin praktyczny z zakresu realizacji zadań rytmiki dalcroze'owskiej, techniki ruchu i improwizacji fortepianowej oraz rozmowa kwalifikacyjna			

<b>Muzykoterapia Studia I stopnia</b>	<b>24.06. i 25.06</b>	<b>9.00</b>	<b>15</b>
Egzamin oceniający predyspozycje głosowe, predyspozycje do prowadzenia zajęć muzykoterapeutycznych oraz rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, fortepian i wybrany instrument (drugi instrument nie dotyczy pianistów). Konkurs świadectw/historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Muzykoterapia Studia II stopnia</b>	<b>24.06. i 25.06</b>	<b>9.00 po kandydatach na studia I stopnia</b>	<b>15</b>
Egzamin z przedmiotów kierunkowych (egzamin praktyczny z kształcenia słuchu) oraz rozmowa kwalifikacyjna.			
Akompaniatorzy dla kierunku edukacji artystycznej w zakresie sztuki muzycznej	<b>16.06.        i 17.06. 24.06.        i 25.06</b>	<b>8.30</b>	<b>8</b>
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>			

## Instytut Jazzu

### KIERUNEK: JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA

Specjalność:	data	godzina	sala
<b>Kompozycja i aranżacja Studia I stopnia</b>	23.06. i 24.06.	9,00	sala 4 ul. Krasieńskiego
Egzamin oceniający predyspozycje z improwizacji, kompozycji i aranżacji oraz rozmowa kwalifikacyjna. Kształcenie słuchu, harmonia, wybrany instrument. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Kompozycja i aranżacja Studia II stopnia</b>	23.06. i 24.06.	9,00 po kandydatach na studia I st.	sala 4 ul. Krasieńskiego
Egzamin z przedmiotów kierunkowych oraz rozmowa kwalifikacyjna.			
Dyżury akompaniatorów	23.06. i 24.06	8,00	20 i 26
<b>Instrumentalistyka jazzowa Studia I stopnia</b>	od 23.06. do 25.06		
Egzamin oceniający predyspozycje z instrumentu głównego, improwizacji oraz rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin praktyczny z kształcenia słuchu. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")	instrumenty dęte	9,00	9 ul. Krasieńskiego
Egzamin oceniający predyspozycje z instrumentu głównego, improwizacji oraz rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin praktyczny z kształcenia słuchu. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")	fortepian, kontrabas, gitara basowa, gitara, perkusja, wibrafon, skrzypce	9,00	6 ul. Krasieńskiego
<b>Instrumentalistyka jazzowa Studia II stopnia</b>	25.06	9,00	6 ul. Krasieńskiego
Egzamin z przedmiotów kierunkowych oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Dyżury akompaniatorów	od 23.06. do 25.06	8,00	20 i 26 ul. Krasieńskiego
<b>Wokalistyka jazzowa Studia I stopnia</b>	od 16.06. do 18.06	9,00	sala teatralna ul. Krasieńskiego
Egzamin oceniający predyspozycje ze śpiewu solowego, improwizacji oraz rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin praktyczny z kształcenia słuchu, dykcji i recytacji. Konkurs świadectw/ historia muzyki (dla kandydatów ze "starą maturą")			
<b>Wokalistyka jazzowa Studia II stopnia</b>	17.06. i 18.06	po kandydatach na studia I st.	sala teatralna ul. Krasieńskiego
Egzamin z przedmiotów kierunkowych oraz rozmowa kwalifikacyjna			
Dyżury akompaniatorów	od 16.06. do 18.06	8,00	21 i 22 ul. Krasieńskiego

Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu