

PLAN STUDIÓW - od roku 2025/2026
 WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DURYGENTURY, TEORII I EDUKACJI MUZYCZNEJ

TYP STUDIÓW: STUDIA PODYPLOMOWE W ZAKRESIE MUZYKI TRADYCYJNEJ

PRZEDMIOT		RODZAJ ZAJĘĆ FORMA ZAJĘĆ	ILOŚĆ GODZIN FORMA ZALICZENIA PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ. (ECTS)
			ROK I		ROK II		
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	
ZAJĘCIA TEORETYCZNE							
1	Wstęp do etnomuzykologii	W/Z	10 Z 3	10 E 3			20 6
2	Wykłady zmienne	W/Z			10 Z 3	10 Z 3	20 6
ZAJĘCIA KSZTAŁTUJĄCE UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE							
1	Praktyka instrumentalna	Ć/grupy	20 Z 8	20 E 8	10 Z 4	10E 4	60 24
2	Gra w kapeli	Ć/Z			20 Z 6	20 O 6	40 12
3	Taniec tradycyjny	Ć/Z	20 Z 3	20 Z 3	10 Z 2	10 O 2	60 10
4	Śpiew tradycyjny	Ć/Z	20 Z 4	20 O 4	15 Z 3	15 O 3	70 14
SUMA GODZIN PUNKTY ECTS			70 18	70 18	65 18	65 18	270 72

Rodzaj zajęć: W - wykład, Ć - ćwiczenia

Forma zajęć: Z - zbiorowe, I – indywidualne

Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin