

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY (studia stacjonarne)**KIERUNEK STUDIÓW: Instrumentalistyka****PRZEDMIOTY ZBIOROWE W ROKU 2026/2027****semestr zimowy/semestr letni****Studia stacjonarne II stopnia****ROK 2/II st.**

Przedmiot	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Literatura kameralna	15/15		Środa	20.00 – 20.45	audio
Orkiestra barokowa	30/30	prof. dr hab. Marek Pilch		przedmiot realizowany w systemie projektowym	
Orkiestra	30/30	próby sekcyjne ustala dyrygent			
Studia orkiestrowe II	15/15	Podział wg instrumentów	termin zajęć ustala pedagog		
Historia muzyki współczesnej	30/30	prof. dr hab. Jacek Glenc	Czwartek	19.00 – 20.30	audio
Praktyka wykonawcza muzyki współczesnej dla pianistów	30/30	prof. dr hab. Gabriela Szendzielorz – Jungiewicz	Czwartek	16.00 – 17.30	110 ul. Zacisze 5 24
Schola Liturgiczna	30/30	mgr Sławomir Witkowski	Poniedziałek	15.15-16.45	23
Wykłady zmienne - Spotkania z kulturą	30/30	Zaproszeni goście	Czwartek	11.45 – 13.15	aula

Promocja i marketing dóbr kultury /wybór/	15/15	Artur Malke	Środa	9.00 – 9.45	aula
Komunikacja społeczna i organizacja imprez /wybór/	15/15	Artur Malke	Środa	9.45 – 10.30	Aula
Kształcenie słuchu II /wybór/	15/15	wykl. Łukasz Szmigiel	Czwartek	13.15 – 14.00	28
Dydaktyka przedmiotowa II	Wszystkie instrumenty	dr Ewelina Wilburg-Marzec	Piątek	15.20 – 16.30	aula
Taniec historyczny	30/30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	Czwartek	9.00 - 10.30	sala rytmiki
Zarządzanie w kulturze	30/30		Czwartek	17.30 – 19.00	18

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie
- Przedmioty wybieralne, które wybierze niewystarczająca ilość osób nie będą uruchomione