

UCHWAŁA

Rady Wydziału Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu Akademii Muzycznej
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach z dnia 26.09.2016 roku,
w sprawie poparcia wniosku o nadanie tytułu profesora sztuk muzycznych
dr hab. Bernardowi Maselemu, prof. AM

Działając na podstawie art.26 ust.2, art. 27ust. 1 i art.27 ust. 2 pkt3 ustawy z dnia 14.03.2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki, (t.j. Dz.U. 2014 poz.1852 z późn.zm w Dz.U. z 2015r. poz. 249),oraz § 19, ust 1-3, § 22 ust.1 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 30.10.2015 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2015 poz. 1842 z póź. Zm.), Rada Wydziału Wokalno-Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, biorąc pod uwagę pozytywną ocenę dorobku artystycznego i dydaktycznego kandydata oraz w zakresie kształcenia kadry, przystąpiła do głosowania nad przyjęciem uchwały w sprawie poparcia wniosku o nadanie dr hab. Bernardowi Maselemu, prof. AM , tytułu profesora sztuk muzycznych.

Liczba uprawnionych członków Rady wynosi²⁷..... osób/osoby

Na posiedzeniu było obecnych²⁰..... uprawnionych członków Rady.

Oddano²⁰..... głosów/ głosy

.....²⁰..... za poparciem wniosku o nadanie tytułu profesora sztuk muzycznych,

.....⁰.....przeciwnych,

.....⁰..... wstrzymujących się,

.....⁰..... nieważnych.

Niniejszym stwierdzam, że Rada Wydziału podjęła prawomocną uchwałę w sprawie poparcia wniosku o nadanie dr hab. Bernardowi Maselemu, prof. AM tytułu profesora sztuk muzycznych.

DZIEKAN
Wydziału Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu

.....
adi dr hab. Jarosław Mamczarski