UCHWAŁA KOMISJI HABILITACYJNEJ

z dnia 30 maja 2026 roku, powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.

Wnioskodawca postępowania: **dr Waldemar Matera**

Komisja habilitacyjna w składzie:

prof. dr hab. Paweł Gusnar- przewodniczący

prof. dr hab. Sławomir Cichor – recenzent

dr hab. Tadeusz Tomaszewski – recenzent

prof. dr hab. Jakub Bokun – recenzent

dr hab. Piotr Pożakowski – recenzent

prof. dr hab. Tomasz Miczka – członek

dr hab. Krzysztof Fiedukiewicz - sekretarz

powołana pismem przewodnim z dnia 27 stycznia 2026 roku przez Radę ds. nadawania stopni Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach do przeprowadzenia postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Waldemarowi Materze, działając na podstawie art. 221 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz.742) oraz §7 Uchwały Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach z dnia 11 czerwca 2019 roku z późn. zm. w sprawie określenia sposobu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego.

Komisja po zapoznaniu się z całością dokumentacji dołączonej do wniosku, opiniami Recenzentów, a także po przeprowadzeniu publicznego kolokwium habilitacyjnego i dyskusji stwierdza, że przesłanki, które warunkują nadanie stopnia doktora habilitowanego (art. 219 ust. 1 pkt 1-3 wskazanej ustawy) zostały spełnione i tym samym **popiera wniosek dra Waldemara Matery w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.**

UZASADNIENIE:

Pan Waldemar Matera jest dojrzałym artystą i pedagogiem. Swoimi osiągnięciami artystycznymi, naukowymi, dydaktycznymi i organizacyjnymi udowodnił, iż spełnia wymagania stawiane kandydatom do stopnia doktora habilitowanego. Przedstawione dzieło artystyczne - ***płyta CD pt. Waltornia współcześnie. Śląskie pejzaże muzyczne*** oraz dokumentacja, w tym autoreferat, w pełni odzwierciedlają najwyższy poziom artystyczny i bogaty dorobek Habilitanta.

Ponadto, Komisja habilitacyjna po zapoznaniu z opiniami recenzentów stwierdza jednoznacznie, że wszechstronna działalność dra Waldemara Matery obejmująca obszary o charakterze artystycznym, organizacyjnym, naukowym zasługuje na najwyższe uznanie.

Dr Waldemar Matera należy nie tylko do grona najbardziej rozpoznawalnych polskich waltornistów – jest jednocześnie Artystą zaangażowanym w działalność pedagogiczną i ukierunkowaną na promowanie swojego instrumentu. Na wyróżnienie zasługuje także jego – wskazywane przez Recenzentów – bogactwo warsztatu artystyczno - instrumentalnego.

W opinii Komisji Habilitant wykazuje bogatą i różnorodną działalność i aktywność artystyczną, co stanowi niewątpliwie znaczący wkład w rozwój prezentowanej dyscypliny. Jednocześnie podejmowane przez Habilitanta wyzwania na polu naukowym, artystycznym i organizacyjnym świadczą o dużej dojrzałości i samodzielności, tak istotnej u Artysty i pracownika naukowego.

Członkowie Komisji Habilitacyjnej jednoznacznie pozytywnie ocenili także treść i przebieg kolokwium habilitacyjnego.

Po przeprowadzonym postępowaniu, a następnie głosowaniu w trybie jawnym, Komisja Habilitacyjna przekazuje Radzie ds. nadawania stopni Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach pozytywną opinię i popiera wniosek dra Waldemara Matery o nadanie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.

Uchwała wchodzi w życie z dniem jaj podjęcia.

Sekretarz Komisji Habilitacyjnej **Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej**

Krzysztof Fiedukiewicz

dr hab. Krzysztof Fiedukiewicz prof. dr hab. Paweł Gusnar