

## HARMONOGRAM KONSULTACJI W RAMACH DNI OTWARTYCH NA WYDZIALE JAZZU I MUZYKI ROZRYWKOWEJ

Specjalność	Pedagog	Data	Godziny	Sala (ul. Krasińskiego 27)
Akordeon	asyst. Marcin Wyrostek	20.03.2024	12:00 - 15:00	21 PD
Fortepian	prof. dr hab. Wojciech Niedziela	20.03.2024	16:00 - 18:00	24 PD
Fortepian / elektroniczne instrumenty klawiszowe	dr hab. Paweł Tomaszewski, prof. AM	20.03.2024	12:00 - 14:00	7 PD
Gitara	prof. dr hab. Karol Ferdecki	05.03.2024	15:00 - 17:00	22 PD
	asyst. dr Daniel Popiałkiewicz	13.03.2024	13:00 - 15:00	22 PD
Instrumenty perkusyjne	asyst. Sławomir Berny	20.03.2024	10:00 - 12:00	16 PD
Kontrabas / gitara basowa	ad. dr Michał Barański	04.03.2024	10:00 - 12:00	23 PD
	ad. dr Adam Kowalewski	05.03.2024	13:00 - 16:00	4 PD
Perkusja	ad. dr hab. Adam Buczek	25.03.2024	15:00 - 18:00	9 PD
	ad. dr Paweł Dobrowolski			
Puzon	prof. dr hab. Grzegorz Nagórski	14.03.2024	11:00 - 13:00	0_7 DS
Saksofon	prof. dr hab. Jerzy Głównzewski	05.03.2024	10:00 - 14:00	21 PD
	asyst. dr Marcin Kaletka	04.03.2024	12:00 - 14:00	2 DS
	wykł. Marek Podkowa	07.03.2024	10:00 - 14:00	13 PD
Skrzypce	prof. dr hab. Henryk Gembalski	07.03.2024	11:00 - 14:00	27 PD
Trąbka	asyst. Sebastian Słodrzyński	25.03.2024	16:30 - 18:30	22 PD
	prof. dr hab. Piotr Wojtasik	23.03.2024	12:00 - 14:30	2 DS
Wibrafon	prof. dr hab. Bernard Maseli	18.03.2024	14:00 - 16:00	9 PD
Realizacja dźwięku	mgr Tomasz Kramarczyk	02.03.2024	12:00 - 14:00 15:00 - 17:00	6 PD
	mgr Mateusz Sołtysik			
	wykł. dr Tomasz Tamborski			
Kompozycja i aranżacja	prof. dr hab. Jacek Glenc	13.03.2024	15:00 - 18:00	16 DS
	asyst. Tomasz Kałwak	08.03.2024	14:30 - 16:30	3 DS
	prof. dr hab. Andrzej Zubek	14.03.2024	11:00 - 13:00	4 PD
Wokalistyka jazzowa	ad. dr Anna Stępniewska Gadt	04.03.2024	15:00 - 17:30	12 PD
Wokalistyka estradowa	asyst. Mieczysław Szcześniak	20.03.2024	15:00 - 17:00	12 PD
Wokalistyka jazzowa / estradowa	wykł. Beata Bednarz	05.03.2024	18:00 - 20:00	2 DS
	wykł. Beata Przybytek	15.03.2024	13:00 - 15:00	12 PD