Załącznik nr 8
do Uchwały Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

PLAN STUDIÓW od roku akademickiego 2026/2027

Kierunek: **Wokalistyka**
Specjalność: **Wokalno-aktorska**
Forma studiów: stacjonarne
Poziom studiów: studia pierwszego stopnia
Profil: ogólnoakademicki
Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum **180** pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE 126 punktów ECTS

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

	PRZEDMIOT	RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II				ROK III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Śpiew solowy	W/I	30	O	30	E	30	O	30	E	30	O	30	E	180	48
			7		7		8		8		9		9			
2	Praca z korepetytorem	Ćw/I	25	Z	25	Z	25	Z	25	Z	25	Z	25	Z	150	12
			2		2		2		2		2		2			
3	Kształcenie słuchu z elementami zasad muzyki I	Ćw/G	30	Z	30	E	30	Z	30	E					120	8
			2		2		2		2							
4	Fortepian	Ćw/I					12	O	12	E					24	4
							2		2							
5	Literatura specjalistyczna	WG									30	Z	30	E	60	4
											2		2			
6	Podstawy gry aktorskiej I	Ćw/G	45	Z	45	E									90	4
			2		2											
7	Dykcja i recytacja I	Ćw/G	25	Z	25	O									50	4
			2		2											
8	Anatomia i fizjologia głosu	W/G	30	Z	30	E									60	4
			2		2											
9	Zespoły wokalne I	Ćw/Z	30	O	30	O									60	4
			2		2											
10	Doświadczenie estradowe	Ćw/I	30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	180	6
			1		1		1		1		1		1			
11	Taniec	Ćw/G					30	Z	30	E					60	4
							2		2							
12	Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30	Z	30	Z									60	0
			0		0											
13	Technologie informatyczne	Ćw/G			15	Z									15	1
					1											
14	Psychologia	W/Z	45	Z	45	E									90	6
			3		3											
15	Podstawy przedsiębiorczości z elementami prawa autorskiego	W/Z	10	Z											10	1
			1													
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			330	24	335	24	157	17	157	17	115	14	115	14	**1209**	**110**

B. MODUŁ - PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE (wybór w ramach przedmiotu)

	Przedmiot	RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
							Rok II				Rok III					
							SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Przedmiot humanistyczny (do wyboru)	Ćw/Z	30	Z	30	Z									60	4
			2		2											
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			30	**2**	30	**2**	0	**0**	0	**0**	0	**0**	0	**0**	**60**	**4**

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

	PRZEDMIOT	RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II				ROK III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Język włoski	Ćw/G	30	Z	30	Z	30	Z	30	E					120	8
			2		2		2		2							
2	Historia muzyki i teatru	WG					30	Z	30	E					60	4
							2		2							
3	Ruch sceniczny I	Ćw/G	30	Z	30	O									60	4
			2		2											
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			60	4	60	4	60	4	60	4	0	0	0	0	**240**	**16**

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE - minimum wyboru 54 punkty ECTS (moduły B+D+E+F)

· Przedmiot oznaczony * musi być zrealizowany w całości.
· Przedmiot oznaczony ** można wybrać maksymalnie na jeden rok w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).
· Przedmiot oznaczony *** można wybrać na dowolną liczbę lat w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).

D. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

	PRZEDMIOT	RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZ. (MAX)	LICZBA PKT ECTS (MAX)
			ROK I				ROK II				ROK III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Opracowanie muzyczne partii operowych	Ćw/Z									30	Z	30	O	60	6
											3		3			
2	Opracowanie sceniczne partii operowych	Ćw/Z									30	Z	30	O	60	6
											3		3			
3	Język obcy (angielski / niemiecki) *	Ćw/G					30	Z	30	Z	30	Z	30	E	120	8
							2		2		2		2			
4	Taniec*	Ćw/Z									30	Z	30	O	60	4
											2		2			
5	Podstawy gry aktorskiej II *	Ćw/G					30	Z	30	E					60	4
							2		2							
6	Fonetyka języka obcego z praktyką wykonawczą **	Ćw/G					30	O			30	O			60	4
							2				2					
7	Praktyka kameralna *** - możliwość pracy nad własnym repertuarem ze studentami fortepianu	Pr/G					15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	60	12
							3		3		3		3			
8	Dykcja i recytacja II **	Ćw/G					25	Z	25	O					50	4
							2		2							
9	Ruch sceniczny **	Ćw/G					30	Z	30	O					30	2
							1		1							
10	Praca z kamerą *	Ćw/G					15	Z	15	Z					30	4
							2		2							
11	Zespoły wokalne II ***	Ćw/Z					30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	120	8
							2		2		2		2			
12	Literatura muzyczna **	W/Z					30	Z	30	E	30	Z	30	E	60	4
							2		2		2		2			
13	Zespoły wokalne (Gospel) *	Ćw/Z					30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	120	8
							2		2		2		2			
14	Warsztaty muzyczne ***	Ćw/I					30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	120	8
							2		2		2		2			

E. MODUŁ - FAKULTET

Lista przedmiotów fakultatywnych ogłaszana jest na początku każdego roku akademickiego.

Możliwy jest wybór kilku przedmiotów w celu uzupełnienia minimalnej liczby punktów ECTS.

	Przedmiot	RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
			Rok I				Rok II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Przedmiot fakultatywny ***				Rodzaj i forma zajęć, liczba godzin i punktów ECTS oraz forma zaliczenia zgodne z kartą przedmiotu					

F. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Moduł musi być zrealizowany w całości.

	Przedmiot	RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
			Rok I				Rok II				Rok III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Pedagogika e-learning	W/Z					45	Z	45	E					90	6
							3		3							
2	Podstawy dydaktyki	W/Z					22,5	Z	22,5	O					45	4
							2		2							
3	Emisja głosu	Ćw/Z									7,5	Z	7,5	O	15	2
											1		1			
4	Dydaktyka przedmiotowa I	W/G					22,5	Z	22,5	O	22,5	Z	22,5	O	90	8
							2		2		2		2			
5	Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I									60	Z	60	Z	120	8
											4		4			
6	Psychologia - realizowana jako przedmiot obowiązkowy moduł A	W/Z														
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			0	**0**	0	**0**	90	**7**	90	**7**	90	**7**	90	**7**	**360**	**28**

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr – praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin