

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2024/2025						
STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA						
KIERUNEK - INSTRUMENTALISTYKA						
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:	
Skrzypce						
Studia I stopnia						
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym samodzielne przygotowanie utworu, czytanie a vista.	24.06.	9.00	km I	16748		
				17316		
				17177		
		16829				
		16923				
		16783				
	10.00	17209				
		16973				
	11.00-11.30 przerwa					
	11.30	km I	16903			
			16960			
			17189			
			17127			
12.30	km I	16836				
		17170				
		16712				
Samodzielne przygotowanie utworu Do rozegrania przeznaczone są sale w budynku przy ulicy Zacisze.						
Po zagranii programu z instrumentu głównego w godzinach 11.30-14.00, kandydaci zobowiązani są do zgłoszenia się w sali audiowizualnej na rozmowę kwalifikacyjną. Kolejność taka jak podczas zdawania egzaminu z instrumentu głównego.						
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.						
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).						
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:	
Skrzypce						
Studia I stopnia						
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym samodzielne przygotowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	9.00	km I	17139		
				17077		
				16673		
		17124				
		17146				
		17011				
	10.00	17023				
		17097				
	11.00-11.30 przerwa					
	11.30	km I	17091			
			17058			
			16864			
			17055			
12.30	km I	17042				
		16944				
		16862				
Samodzielne przygotowanie utworu Do rozegrania przeznaczone są sale w budynku przy ulicy Zacisze.						
Po zagranii programu z instrumentu głównego w godzinach 11.30-14.00, kandydaci zobowiązani są do zgłoszenia się w sali audiowizualnej na rozmowę kwalifikacyjną. Kolejność taka jak podczas zdawania egzaminu z instrumentu głównego.						
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.						
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).						
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:	
Skrzypce						
Studia I stopnia						
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym samodzielne przygotowanie utworu, czytanie a vista.	26.06.	9.00	km I	16737		
				16600		
				16643		
		16723				
		16762				
		16614				
	10.00	16614				
	10.30-11.00 przerwa					
	11.00	km I	17116			
			16679			
			16838			
			16725			
Samodzielne przygotowanie utworu Do rozegrania przeznaczone są sale w budynku przy ulicy Zacisze.						
Po zagranii programu z instrumentu głównego w godzinach 11.00-13.00, kandydaci zobowiązani są do zgłoszenia się w sali audiowizualnej na rozmowę kwalifikacyjną. Kolejność taka jak podczas zdawania egzaminu z instrumentu głównego.						
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.						
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).						
Akompaniament do skrzypiec	24.06. 25.06. 26.06.	godzinę przed rozpoczęciem egzaminów	sala 6, 19 ul. Wojewódzka 33 106, 204, 206, 213, 214 ul. Zacisze 5		st. wykl. dr. Beata Musialska st. wykl. dr Dariusz Noras st. wykl. dr Michał Sadzikowski instr. Sebastian Nawrocki	

Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:	
Skrzypce						
Studia II stopnia						
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	28.06.	9.00	km I	17326		
				17121		
				17150		
				17229		
				16594		
				17005		
		10.30-11.00	p r z e r w a			
		11.00	km I	17152		
				16843		
				16842		
				16667		
				16936		
				16963		
		<p>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów, którzy grają z własnymi pianistami).</p> <p>Kandydat ma możliwość rozegrania się w salach w budynku ul. Zacisze 5.</p>				
Akompaniament do skrzypiec	28.06.	8.00	16, 17 ul. Wojewódzka 33 106, 204, 206, 213, 214 ul. Zacisze 5		st. wykł.dr.Beata Musialska st. wykł. dr Dariusz Noras st. wykł. dr Michał Sadzikowski instr. Sebastian Nawrocki	