

PROGRAM

Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie Metody Rytmiki „Sztuka i edukacja - współczesne formy działań w ramach metody rytmiki w perspektywie europejskiej” realizowane w ramach międzynarodowego projektu Erasmus+ „Rytmika w Edukacji i Praktyce Artystycznej”

Czwartek 20 kwietnia 2023 r.

10.00 - 10.40 rejestracja (w Patio w Budynku Głównym przy ul. Zacisze 3)

10.45 - 11.35 Uroczysta Inauguracja

wykład inauguracyjny: „Rytmika w Edukacji i Praktyce Artystycznej - założenia i efekty realizacji projektu międzynarodowego” dr hab. Barbara Dutkiewicz prof. AM, mgr Iga Eckert (Sala Audiowizualna w Budynku Głównym przy ul. Zacisze 3)

11.35 Wernisaż wystawy „Captured mo(ve)ments - plastique animée exhibition” ze zdjęciami Roberta Roguckiego (Patio w Budynku Głównym przy ul. Zacisze 3)

Przerwa 11.45-12.00

12.00 - 13.15 „Partytura graficzna - elementy muzycznych idei Bogusława Schaeffera w kształtowaniu umiejętności improwizacji instrumentalnej i ruchowej” - mgr Iga Eckert (Sala Teatralna w Budynku przy ul. Krasińskiego 27)

13.15-14.30 „Plastique animée - zagadnienia ekspresji muzyczno-ruchowej i plastycznego kształtowania ruchu w interpretacji muzyki” - dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM (Sala Teatralna)

Przerwa kawowa 14.30-14.50

14.45-16.05 „Rytmika w nauczaniu instrumentalnym” - prof. Eva Nivbrant Wedin (Sala Teatralna)

Przerwa /lunch 16.05 -17.00

17.00-18.00 „Możliwości jakie daje program ERASMUS+” - mgr Anna Kowalczyk z Narodowej Agencji Programu ERASMUS+ (Sala Audiowizualna)

Piątek, 21 kwietnia 2023 r.

8.45-10.00 „Rytmika w szkole” - lec. Ingela Kågebo (Aula B.Szabelskiego w Budynku Głównym przy ul. Zacisze 3)

Przerwa kawowa 10.00-10.20

10.20-11.35 „Rytmika w obszarze badań artystycznych” - prof. Hanne Pilgrim, sen. lec. Jutta Goldgruber (Aula B.Szabelskiego)

Przerwa 11.35-11.45

11.45-13.00 „Pokrewieństwo muzyki i ruchu” – prof. Dorothea Weise (Aula B.Szabelskiego)

Przerwa / lunch 13.00-14.00

14.00-15.15 „Rytmika w edukacji włączającej (inkluzywnej)” – sen. lec. Christoph Falschlunger (Aula B.Szabelskiego)

15.25 - 16.15 Round table - Spotkanie z wszystkimi wykładowcami (Aula B. Szabelskiego)

16.15 Uroczyste Zakończenie i rozdanie zaświadczeń (Aula B.Szabelskiego)

Sobota, 22 kwietnia 2023 r.

Podsumowanie merytoryczne kursów mistrzowskich, konsultacje indywidualne, prace nad rozwojem dalszej współpracy z AM oraz innymi instytucjami kultury w regionie.