

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2024/2025					
STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA					
KIERUNEK - INSTRUMENTALISTYKA					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Altówka Studia I stopnia					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym samodzielne przygotowanie utworu, czytanie a vista i rozmowa kwalifikacyjna.	26.06.	14.15	24	17203 16977 17064 16993 16719 16753	
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.					
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Altówka Studia II stopnia					
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	26.06.	16.00	24	16840 17001	
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).					
Akompaniament do altówek	26.06.	godzinę przed rozpoczęciem egzaminów	18, 19 ul. Wojewódzka 33 201, 204, 213 ul. Zacisze 5		st. wykt. dr Beata Musialska inst. Jakub Stachura
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wiolonczela Studia I stopnia					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym samodzielne przygotowanie utworu, czytanie a vista i rozmowa kwalifikacyjna.	27.06.	14.00	km I	17081 17304 17109 17017 16907	
		15.20	km I	17292 17281 17207	
		16.45-17.00	p r z e r w a		
	27.06.	17.00	km I	17100 16983 17078 17044 16950	
		18.40	km I	17200 16593 16919 16715 16758	
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.					
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wiolonczela Studia II stopnia					
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	27.06.	20.00	km I	16708 17199 17137 17216 17161 16931 16886 16998	
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).					

Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Kontabas					
Studia I stopnia					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym samodzielne przygotowanie utworu, czytanie a vista i rozmowa kwalifikacyjna.	26.06.	10.00	km II	17086	
				16921	
				16745	
				16652	
<p>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</p>					
<p>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).</p>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Kontrabas					
Studia II stopnia					
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	26.06.	12.30	km II	17312	
				17213	
				17206	
				17178	
<p>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu i zgłosić się do dyżurujących w budynku głównym pianistów (dotyczy to również kandydatów którzy grają z własnymi pianistami).</p>					
Akompaniament do wiolonczel i kontrabasów	26.06. 27.06.	godzinę przed rozpoczęciem egzaminów	18, 19, ul. Wojewódzka 33 201, 204, 213, 214 ul. Zacisze 5		Wiolonczela: wykl. Anna Krzeszowiec inst. Yevheniia Priszahna inst. Jakub Stachura Kontrabas: dr hab. Katarzyna Makowska wykl. Anna Krzeszowiec