

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Kierunek: Instrumentalistyka

specjalność: *Organy- muzyka kościelna*

KANDYDAT NA STUDIA PRZYSTĘPUJE DO POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO POPRZECZ:

1. **rejestrację w Internetowej Rejestracji Kandydata** (IRK) tzn. wypełnienie stosownego **wniosku o przyjęcie na studia**, wprowadzenie wszystkich niezbędnych danych wymaganych przez system oraz wygenerowanie wniosku w formacie .pdf
2. **złożenie** wygenerowanego i podpisanego **wniosku o przyjęcie na studia**, o którym mowa w pkt 1 wraz z wymaganymi dokumentami:
 - jedno zdjęcie papierowe o wymiarach 35x45 mm (492 x 633 pikseli), zgodnie z wymaganiami stosowanymi przy wydawaniu dowodu osobistego lub paszportu;
 - dowód wniesienia opłaty za postępowanie rekrutacyjne (wpłaty dokonuje się na indywidualne konto wygenerowane podczas internetowej rejestracji kandydata (IRK)) lub wniosek wskazany w § 2 ust. 6 lit b) załącznika do uchwały Senatu;
 - oryginał lub odpis dyplomu ukończenia studiów pierwszego stopnia wraz z suplementem lub studiów drugiego stopnia wraz z suplementem lub jednolitych studiów magisterskich;
 - w przypadku uzyskania dyplomu ukończenia studiów poza granicami Polski uprawniającego do kontynuacji studiów w Polsce, kandydat przedkłada stosowny dokument przetłumaczony na język polski przez tłumacza przysięgłego.
3. cudzoziemcy ubiegający się o przyjęcie na studia poza dokumentami wskazanymi w pkt. 2 przedkładają dokumenty, o których mowa w § 3 załącznika do uchwały Senatu z dnia 24 czerwca 2025 r.;

CZYNNOŚCI WYMNIENIONE W PKT 1, 2 i 3 KANDYDAT JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ W TERMINIE: 13 kwietnia – 22 maja 2026 r.

DOKUMENTY NALEŻY ZŁOŻYĆ OSOBIŚCIE na adres Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice LUB **POCZTĄ TRADYCYJNĄ** na adres Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach skrytka pocztowa 316 urząd pocztowy Katowice 25, 40-925 Katowice.

4. **absolwenci studiów pierwszego stopnia z 2026 r.** do czasu otrzymania dyplomu winni przedstawić zaświadczenie o ukończeniu studiów **w terminie do 25 września 2026 r.** (liczy się data dostarczenia a nie data stempla pocztowego).
5. **w przypadku uzyskania poza granicami polski dyplomu ukończenia studiów w 2026 r.** uprawniającego do kontynuacji studiów w Polsce, kandydat przedkłada stosowny dokument przetłumaczony na język polski przez tłumacza przysięgłego, **w terminie do 25 września 2026 r.** (liczy się data dostarczenia a nie data stempla pocztowego).

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EGZAMINACYJNE

Egzamin wstępny:

1. Egzamin z przedmiotów kierunkowych: – recital (25 minut) obejmujący:
 - dwa utwory muzyki dawnej, w tym jeden oparty na chorale (preludium chorałowe, fantazja chorałowa);
 - utwór romantyczny lub współczesny;
oraz
 - wykonanie improwizowanej przygrywki do pieśni i akompaniamentu pieśni kościelnej
wykonanie głosem pieśni kościelnej z własnym akompaniamentem.
2. Rozmowa kwalifikacyjna dotycząca aspektów muzycznych liturgii i muzyki kościelnej oraz ogólnej wiedzy muzycznej.

EGZAMINY WSTĘPNE W SIEDZIBIE AKADEMII ODBĘDĄ SIĘ W TERMINIE: 16 czerwca 2026 r.

Szczegółowy harmonogram egzaminów wstępnych w siedzibie Akademii zostanie upubliczniony na stronie Akademii <https://am.katowice.pl/rekrutacja/aktualnosci-studia-stacjonarne> oraz przesłany kandydatowi e-mailowo w terminie do 3 czerwca 2026 r.

LISTA OSÓB PRZYJĘTYCH NA STUDIA OGŁOSZONA ZOSTANIE W TERMINIE: do 28 września 2026 r.,
(lista osób warunkowo przyjętych oraz osób, które zdały egzamin wstępny, ogłoszona zostanie w terminie: do 15 lipca 2026 r.)