

PLAN STUDIÓW 2022/2023Forma studiów: **Stacjonarne**Poziom: **Pierwszego stopnia**Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa**Specjalność: **Instrumentalistyka jazzowa**

- Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (126 ECTS)**A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE (115 ECTS)**

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1 Instrument główny	Ćw/I	30 E 7	30 E 7	30 E 7	30 E 7	30 E 8	30 E 9	180	45
2 Podstawy harmonii jazzowej	W/G	15 Z 1	15 E 1					30	2
3 Kształcenie słuchu	Ćw/G	15 O 1	15 E 1	15 O 1	15 E 1			60	4
4 Zespoły instrumentalne – standardy jazzowe	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
5 Zespoły instrumentalne – stylistyki	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
6 Big band	Ćw/Z	80 Z 3	80 Z 3	80 Z 3	80 Z 3	80 Z 3	80 Z 3	480	18
7 Improwizacja	Ćw/G	30 Z 1	30 O 1	30 Z 1	30 O 2			120	5
8 Drugi instrument	Ćw/I	12 O 1	12 O 1	12 O 1				36	3
9 Praktyki estradowe	Pr/I	Z 2	Z 2	Z 2	Z 2	Z 2	Z 2	0	12
10 Seminarium pracy pisemnej	W/Z			15 Z 1	15 O 1			30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		242 20	242 20	242 20	230 20	170 17	170 18	1296	115

B. MODUŁ – PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE (11 ECTS)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1 Język obcy	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
2 Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3 Technologie informatyczne	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
4 Ochrona własności intelektualnej	Ćw/Z	7,5 Z 1						7,5	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		82,5 4	75 3	30 2	30 2			217,5	11

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 54 ECTS)

- Przedmioty realizowane wyłącznie przez jeden semestr mogą być wybierane i realizowane na dowolnym roku.
- Przedmioty oznaczone * można wybrać tylko jeden raz (semestr zimowy + semestr letni) w czasie trwania studiów.
- Przedmioty oznaczone ** można realizować w dowolnej ilości semestrów.
- Minimum wyboru to liczba punktów, która musi być zrealizowana w danym MODULE. W każdym MODULE można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE MINIMUM WYBORU: 38 ECTS

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1 Rytm w jazzie	Ćw/G			30 O 2	30 E 2			60	4
2 Podstawy aranżacji komputerowej i produkcji muzycznej	W/G	30 Z 4	30 Z 4	30 Z 4	30 Z 4	30 Z 4	30 Z 4	180	24
3 Komputerowa notacja muzyczna (poziom A)	W/G	15 Z 2	15 Z 2					30	4
4 Techniki pracy w studio	W/G					30 Z 2	30 Z 2	60	4
5 Podstawy literatury i historii jazzu	W/G	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	180	12
6 Instrumentoznawstwo z propedeutyką instrumentacji	W/G	15 O 1	15 E 1					30	2
7 Kontrapunkt	W/G			30 O 2	30 E 2			60	4
8 Analiza partytur jazzowych	W/G					30 Z 2	30 E 2	60	4
9 Harmonia II (kurs zaawansowany z elementami jazzu) *	Ćw/G			30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
10 Współczesne techniki kompozytorskie	W/G					30 O 2	30 E 2	60	4
11 Zespół wokalny	Ćw/Z	40 Z 2	40 Z 2	40 Z 2	40 Z 2	40 Z 2	40 Z 2	240	12
12 Historia form i stylów *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
13 Historia muzyki współczesnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
14 Kultura muzyczna Śląska	W/Z	30 Z 1	30 E 1					60	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		220 16	220 16	250 18	250 18	290 20	290 20	1200	88

D. MODUŁ - OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH MINIMUM WYBORU: 12 ECTS

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1 Filozofia *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
2 Historia kultury *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
3 Historia literatury powszechnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
4 Wykłady zmienne - spotkania z kulturą **	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		120 8	120 8	120 8	120 8	120 8	120 8	360	24

**E. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (34 ECTS)
MINIMUM WYBORU: 4 ECTS**

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 3	45 E - 3					90	6
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 3	45 E - 3			90	6
Podstawy dydaktyki	W/Z	22,5 Z - 2	22,5 O - 2					45	4
Emisja głosu	Ćw/Z					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G			22,5 Z - 2	22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	90	8
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I			30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	120	8
suma		67,5	67,5	97,5	97,5	60	60	450	34

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr - praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin