

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII I EDUKACJI MUZYCZNEJ (studia stacjonarne)**KIERUNEK STUDIÓW: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej****PRZEDMIOTY ZBIOROWE W ROKU 2026/2027****EM – edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej****R – rytmika oraz przedmioty ogólnomuzyczne****M – muzykoterapia****Studia stacjonarne I stopnia**

Rok II

Przedmiot	Specjalność	Godz. /sem.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Kształcenie sluchu	EM, R M	15 15	wykl. Łukasz Szmigiel mgr Dorota Szczerbik	czwartek środa	11.00-11.45 9.45-10.30	406 204
Historia muzyki z literaturą muzyczną	EM, R, M	30	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	poniedziałek	9.45-11.15	18
Pedagogika	EM, R, M	45	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	8.00 – 10.15	audio
Podstawy dydaktyki	EM, R, M	15	ad. dr Dominika Lenska	poniedziałek	8.30-9.15	25
Chór	EM, R, M	30	dr hab. Iwona Bańska, prof. AM	czwartek	13.00-15.00	Sala koncertowa/ SK I
Język obcy	EM, R, M	30	lektor Agata Knapik Mikołajczak lektor Joanna Mentel Imielska	wtorek/środa podział grup według poziomów	8.00-15.00	24, 25 7
Dydaktyka przedmiotowa I	EM, R, M	22,5	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	10.30-11.40	audio
Praktyka wykonawcza – prowadzenie zespołów wokalnych i instr.	EM	30	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	8.00 – 9.30	SK I

Szkolna literatura muzyczna	EM	15	adt dr Dominika Lenska	wtorek	14.45-15.30	204
Seminarium pracy naukowej	EM M	15 15	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	poniedziałek środa	12.00-12.45 11.30-12.15	18 204
Seminarium pracy pisemnej	R	15	adt dr Dominika Lenska	wtorek	11.15-12.00	204 b
Warsztaty orffowskie	EM	30	adt. dr Dominika Lenska	wtorek	13.00-14.30	204 a
Gitara	EM	15	mgr Kacper Trela	środa	9.45-10.30	204 204
Emisja głosu	EM	15	mgr Annika Mikołajko-Osman	poniedziałek	13.30-14.15	406
Rytmika	R	15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	15.00-15.45	rytmiki
Solfeż w metodzie rytmiki	R	30	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	9.30-11.00	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	15	adt. dr hab. Anna Lipiec	czwartek	9.45-10.30	baletowa
Kompozycja ruchowa utworów muz.	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	13.30-15.00	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muz.	R	30	adt dr hab. Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	sala teatralna
Techniki muzykoterapeutyczne	M	30	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	wtorek	12.30-14.00	18
Muzykoterapia praktyczna	M	30	as. Agnieszka Sepiolo dr Sara Knapik-Szweda	czwartek W ustaleniu	9.35-10.20	204a
Podstawy teoretyczne muzykoterapii	M semestr I	15		poniedziałek	13.15-14.00	18
Zasady i zastosowania muzykoterapii	M semestr II	22,5				
Psychiatria i psychopatologia	M semestr I	15	dr Alicja Michalak-Krzeszowska	czwartek	10.35-11.20	204

Psychologia kliniczna i psychoterapia	M semestr II	15	dr Alicja Michalak-Krzeszowska			204
Pierwsza pomoc przedmedyczna	M semestr II	5	ŚUM			
Arteterapia	M	30	mgr Katarzyna Barańska	poniedziałek	11.30-13.00	204
Improwizacja fort. i nauka akompaniamentu	M	15	mgr Kacper Trela	wtorek gr. 1 środa gr. 2	14.10-14.55 12.20-13.05	
Instrumentacja	M	15	mgr Dorota Szczerbik	środa	10.30-11.15	204
Filozofia	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 – 19.30	18
Historia kultury	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00-9.30	aula
Zjawiska kultury współczesnej	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	16.00 – 17.30	18
Historia literatury powszechnej	EM, R, M	30/30		czwartek	8.00 – 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	mgr Ewa Niewiadomska	czwartek	11.45 – 13.15	aula

Rok III

Przedmiot	Specjalność	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Dydaktyka przedmiotowa I /dydaktyka prowadzenia zespołów wokalnych i instrumentalnych	M	22,5	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	9.45-10.55	406
Warsztaty kodalyowskie	fakultet	30	adt dr Dominika Lenska	wtorek	9.30 -11.00	204b
Taniec ludowy	R	15	mgr Małgorzata Adamska	piątek /co 2 tyg./	8.00-9.30	baletowa

Komputer w muzyce	fakultet semestr I	15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	12.15-13.00	9
Warsztaty technik multimedialnych	fakultet semestr II	15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	12.15-13.00	9
Solfeż relatywny	fakultet	15	dr hab. Grażyna Darlak	czwartek	12.00 – 12.45	18
Rytmika	R	30	adt dr hab. Anna Lipiec	wtorek	8.15-9.45	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	30	adt dr hab. Anna Lipiec	wtorek	10.00-10.45	rytmiki
Kompozycja ruchowa utworów muz.	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	11.30-13.00	rytmiki
Dydaktyka przedmiotowa I	R	22,5	wykl. Iga Eckert	czwartek	14.00-15.10	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muz.	R	30	adt dr hab. Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	Sala teatralna
Techniki muzykoterapeutyczne	M	30	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	środa	9.00-10.30	
Muzykoterapia praktyczna	M	30	as. Agnieszka Sepiolo	środa	8.10-8.55 10.35-11.20	
Zasady i zastosowania muzykoterapii	M	45				
Muzyka rozrywkowa - fakultet	M semestr I	15	mgr Grażyna Dzwonowska			
Arteterapia	M semestr I	15	mgr Katarzyna Barańska	poniedziałek	9.30-10.15	204
Podstawy fizjoterapii	M semestr I	15	dr Anna Bukowska		blokowo w ustaleniu	
Etyka zawodowa	M semestr I	10	dr Alicja Michalak-Krzeszowska	czwartek	11.30-12.15	
Filozofia	EM, R,M	30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 – 19.30	18
Historia literatury powszechnej	EM, R, M	30/30		czwartek	8.00 – 9.30	aula

Historia kultury	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00 - 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	sala koncertowa/ aula

Studia stacjonarne II stopnia

ROK II

Przedmiot	Grupa	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Zespoły chórálne	fakultet	60	dr hab. Iwona Bańska, prof. AM	poniedziałek czwartek	15.30 – 17.30 15.15 – 17.15	SK I/ SK II
Dydaktyka przedmiotowa II	EM, M R	15 15	adt dr Dominika Lenska adt dr hab. Anna Lipiec	poniedziałek czwartek	10.30-11.15 12.45-13.30	25 baletowa
Rytmika w profilaktyce i terapii	R	15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	12.00-12.45	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muzycznych z metodyką	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	11.00-12.30	teatralna
Przegląd literatury przedmiotu	M semestr I	15	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM, asyst. Agnieszka Sepiolo	wtorek środa	10.45-12.15 13.00-13.45	
Działania performatywne w muzykoterapii	M	15	asyst. Agnieszka Sepiolo sem. I	środa	12.10-12.55	
Muzykoterapia na oddziale szpitalnym	M semestr I	15				
Socjologiczne aspekty muzykoterapii	M	15		poniedziałek	08.30-9.15	

Muzykoterapia specjalistyczna	M semestr I	30	asyst. Agnieszka Sepiolo dr hab. Ludwika Konieczna- Nowak, prof. AM dr Sara Knapik-Szweda	środa wtorek poniedziałek	11.25-12.10 10.45-12.15 13.00-15.30	
Muzykoterapia praktyczna	M semestr I	45				
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	mgr Ewa Niewiadomska	czwartek	11.45 – 13.15	aula
Zarządzanie w kulturze	EM, R, M	30/30		czwartek	17.30 – 19.00	18
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	9.00 - 9.45	aula
Promocja i marketing kultury	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	9.45 - 10.30	aula

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie
- Przedmioty wybieralne, które wybierze niewystarczająca ilość osób nie będą uruchomione