

WNIOSEK W SPRAWIE WSZCZĘCIA POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Dr Magdalena Lisak

Dziedzina: sztuki muzyczne

Dyscyplina artystyczna: instrumentalistyka

Miejsce pracy: Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Katowice, dnia 19 sierpnia 2014

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów

Pałac Kultury i Nauki, 00-901 Warszawa

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 -4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego sztuk muzycznych, dyscyplina artystyczna instrumentalistyka. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Wokalno-Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej cz. I. i II:

1. Autoreferat,
2. Oryginał dyplomu uzyskania kwalifikacji artystycznych I stopnia (stopnia doktora),
3. Dane osobowe, w tym miejsca i okresy zatrudnienia, stanowiska na których byłam zatrudniona,
4. Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w formie papierowej i elektronicznej na CD (cz. I),
5. Informację o nadanych: odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, dydaktyczną (cz. I),
6. Dzieło artystyczne w formie płyty CD (cz. II),
7. Kserokopie: programów koncertów, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, recenzji, twórczych opracowań dzieł artystycznych ułożonych tematycznie i chronologicznie w formie elektronicznej i papierowej na CD (cz. II)

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie tajnym (art.18a ust.8 i 9).

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Magdalena Lisak