

KARTA PRZEDMIOTU: History of art

Poziom studiów	Studia drugiego stopnia		Kod przedmiotu
Kierunek/ specjalność	Wokalistyka wokalno-aktorska		
Osoba prowadząca przedmiot	dr Violetta Rotter - Kozera		
Przypisane efekty uczenia się	Student, który zrealizował przedmiot w zakresie:	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
	WIEDZY zna i rozumie:	W2_W01	
	UMIEJĘTNOŚCI potrafi:	W2_U01, W2_U07	
	KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:	W2_K04, W2_K05	
Treści programowe	Wykłady z historii sztuki obejmujące różne dyscypliny sztuki od antyku po czasy współczesne. Wykłady prowadzone w języku angielskim z wykorzystaniem literatury fachowej oraz pomocy naukowych w tym materiałów audio-video		
Wykaz literatury przedmiotu	Mary Beard – Classical art Ernst Grombich - The Story of Art Fred S. Kleiner - Gardner’s Art. Throgh the Ages A History of Art in Three Colours – video (BBC) Własne prace audio – video w języku angielskim		
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji		
	Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie z oceną	Egzamin
	semestr 1	semestr 2	-
	Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się % zrealizowanych treści programowych		
	F	do 39 %	
	E	od 40% do 51 %	
	D	od 52% do 63%	
	C	od 64% do 75%	
	C+	od 76% do 83%	
	B	od 84% do 95%	
A	od 96%		
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu (w tym uzyskanie zaliczenia w sesji poprawkowej)	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach w semestrze zimowym i letnim, przygotowanie własnych prac na zadany temat, opanowanie wiedzy z prezentowanego podczas zajęć zakresu, przygotowanie końcowej pracy pisemnej na zadany temat w języku angielskim.		
Podpis			