

Dyrekcja Teatru Wielkiego w Łodzi zaprasza do udziału w przesłuchaniu na stanowisko:  
**muzyk orkiestry – fagot oraz kontrafagot**

Termin przesłuchania: **23 czerwca 2023 r. godz. 10.00**

Miejsce przesłuchania:

Teatr Wielki w Łodzi, Plac Dąbrowskiego 90-249 Łódź,  
wejście od ul. Jaracza – sala prób orkiestry.

Zgłoszenia tylko za pomocą wypełnionego formularza:

<https://forms.gle/eyBc64E4qYouC5P26>

Zgłoszenie powinno zawierać poświadczenie o zatrudnieniu kandydata w zawodowej orkiestrze, najlepiej operze, w okresie minimum jednego roku. Ponadto zgłoszenie powinno zawierać CV Kandydata wraz z danymi kontaktowymi i klauzulą dotyczącą zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb postępowania konkursowego oraz zaświadczenie o zatrudnieniu kandydata.

Teatr nie zwraca kosztów przejazdu ani kosztów pobytu podczas przesłuchań.

Kolejność udziału Kandydatów zostanie wylosowana przed rozpoczęciem przesłuchania.

Teatr nie zapewnia pianisty do przesłuchania.

W sprawie szczegółów dotyczących przesłuchania (w tym materiałów nutowych) prosimy o kontakt z działem organizacji pracy artystycznej pod adresem:

*[przesluchania@teatr-wielki.lodz.pl](mailto:przesluchania@teatr-wielki.lodz.pl)*

Kandydaci przystępując do udziału w przesłuchaniu wyrażają zgodę na nagrywanie przesłuchania dla celów postępowania konkursowego.

Dyrekcja Teatru Wielkiego w Łodzi zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia konkursu w sytuacji, kiedy żaden z kandydatów nie spełni oczekiwanych wymagań oraz prawo do odwołania przesłuchania bez podawania przyczyny.

Termin nadsyłania zgłoszeń: **12 czerwca 2023 r.**

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Teatr Wielki w Łodzi jest dostępna na stronie internetowej Teatru: [www.operalodz.com](http://www.operalodz.com)  
(w zakładce Dane Osobowe)

Program przesłuchania:

1. W.A. Mozart – Koncert fagotowy B - dur KV 191 część - I część oraz II część na kontrafagocie
2. Wskazane przez Komisję fragmenty orkiestrowe