

WARSZTATY DYRYGENCKIE

UCZESTNICY CZYNNI



FOLDER UCZESTNIKÓW

WARSZTATY DYRYGENCKIE

Prowadzący: Christoph König

Orkiestra Filharmonii Śląskiej



SYLWETKA PROWADZĄCEGO

Christoph König jest głównym dyrygentem i dyrektorem muzycznym Solistes Européens Luxembourg od 2010 roku, a od sezonu 2023/2024 pełni funkcję pierwszego dyrygenta Orquesta Sinfónica de RTVE w Madrycie. Ceniony za klarowność, elegancję i precyzję interpretacji, współpracował z wieloma czołowymi orkiestrami Europy i Ameryki Północnej oraz prowadził spektakle w ważnych teatrach operowych. Urodził się w Dreźnie, śpiewał w Kreuzchorze, studiował dyrygenturę, fortepian i śpiew w Hochschule für Musik Dresden, a następnie doskonalił się pod kierunkiem Sergiu Celibidache i Sir Colina Davisa.



SYLWETKI UCZESTNIKÓW

UCZESTNICY CZYNNI



MICHAŁ DZIEWIOR

Student w klasie dyrygentury symfoniczno-operowej w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, w klasie prof. dra hab. Szymona Bywalca. Brał czynny udział w warsztatach dyrygenckich z orkiestrami Sinfonia d'amore, Śląską Orkiestrą Kameralną i NUSO. Współpracował m.in. ze Śląską Orkiestrą Kameralną, NUSO oraz Polską Młodzieżową Orkiestrą Symfoniczną OSM w Bytomiu. Jest również pianistą; ukończył studia magisterskie w Akademii Muzycznej w Katowicach oraz studia podyplomowe na Uniwersytecie Muzyki i Sztuk Sceniczych w Wiedniu.



MACIEJ KACZOR

Student studiów magisterskich Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Szymona Bywalca. Uczestnik V Ogólnopolskiego Konkursu Studentów Dyrygentury im. A. Kopycińskiego oraz kursów mistrzowskich i warsztatów operowych. Współpracował ze Śląską Orkiestrą Kameralną, Archetti, orkiestrą Nadia, Akademicką Orkiestrą Symfoniczną i Orkiestrą Politechniki Śląskiej.



GRZEGORZ MARCINOWSKI

Student studiów II stopnia Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w klasie prof. Marzeny Diakun. W sezonie 2025/26 pełni funkcję asystenta dyrygenta Karela Marka Chichona w Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Współpracował m.in. z Cavatiną Philharmonic Orchestra oraz filharmoniami: Dolnośląską, Zielonogórską i Sudecką. Jest także nagradzanym kontrabasistą.



OLGA POLOWCZYK

Studentka studiów II stopnia Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu. Uczestniczka kursów i seminariów m.in. w Wiedniu, Maladze, Mediolanie i Teplicach. Współpracowała z Filharmonią Kaliską, Filharmonią Opolską oraz zespołami Akademii Muzycznej w Poznaniu. Laureatka wyróżnienia w V Ogólnopolskim Konkursie Studentów Dyrygentury im. A. Kopycińskiego.



SYLWETKI UCZESTNIKÓW

UCZESTNICY CZYNNI



DOMINIK RADOŃ

Dyrygent, kompozytor i aranżer. Ukończył studia licencjackie z dyrygentury symfoniczno-operowej w Bydgoszczy i studia magisterskie z dyrygentury chóralnej w Krakowie; obecnie studiuje dyrygenturę w klasie prof. Macieja Tworka. Współpracował z wieloma orkiestrami i chórami, a także rozwija działalność kompozytorską. Obecnie prowadzi m.in. Chór Adoramus, Bocheńską Orkiestrę Smyczkową i Aurora Collective Orchestra.



ANIKA REHMUS

Studentka studiów II stopnia Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie prof. Piotra Sułkowskiego. Uczestniczka licznych kursów międzynarodowych, m.in. w Atenach, Pitęsti i we Włoszech. Asystentka dyrygenta w Operze Krakowskiej i Filharmonii Pomorskiej. Laureatka III miejsca w V Ogólnopolskim Konkursie Studentów Dyrygentury im. A. Kopycińskiego.



IGNACY SIARKOWSKI

Student dyrygentury symfoniczno-operowej w Akademii Muzycznej w Katowicach w klasie prof. Szymona Bywalca. Uczestnik kursów z Lawrence'em Fosterem, Tomášem Netopilem i Marin Alsop. Współpracował m.in. z Filharmonią Śląską, NOSPR, Filharmonią Morawską i Orkiestrą Archetti. Ukończył także studia magisterskie z klarnetu na UMFC w Warszawie.



MACIEJ SZCZUROWSKI

Student II roku studiów magisterskich Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Szymona Bywalca. Uczestniczył w kursach z Michałem Klauzą, Marco Angiusem oraz w licznych warsztatach z NUSO i Śląską Orkiestrą Kameralną. Współpracował m.in. z Orkiestrą Muzyki Nowej, Archetti i Polską Młodzieżową Orkiestrą Symfoniczną. Dyrygent-rezydent Archetti w sezonie 2025/26, stypendysta Ministra Kultury 2026.