

WYDZIAŁ WOKALNO – AKTORSKI (studia stacjonarne)**KIERUNEK STUDIÓW: wokalistyka****PRZEDMIOTY ZBIOROWE W ROKU 2024/2025****semestr zimowy/semestr letni****Studia stacjonarne I stopnia****ROK 1/I st.**

Przedmiot	Godz./se m.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Kształcenie słuchu	15/15	dr Ewelina Wilburg – Marzec	Wtorek	13.45 – 14.30	6
Zasady muzyki	30/0	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska – Łoboda	Czwartek	11.15 – 12.45	15
Analiza dzieła muzycznego	0/30	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska – Łoboda	Czwartek	11.15 – 12.45	15
Historia muzyki i teatru	30/30	mgr Agnieszka Nowok-Zych	Wtorek	14.30 -16.00	18
Ruch sceniczny	30/30	dr Artur Fredyk	Poniedziałek	9.30 – 11.00	Sala baletowa DS
Język włoski	30/30	mgr Justyna Bryk - Duda	Czwartek	9.30 – 11.00	24
Zespoły wokalne Zespoły wokalne muzyki dawnej	30/30 30/30	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska – Łoboda	Środa Środa	14.15 – 16.15 10.00 - 11.30	SK III
Anatomia i fizjologia głosu	30/30	dr n. med. Anna Orkisz - Popczyk	Piątek	8.00 – 9.30	24
Podstawy gry aktorskiej	45/45	wykl. Kuba Abrahamowicz	Poniedziałek	8.00 – 9.30 9.30 – 10.15	Sala teatralna s. 16

Dykcja i recytacja	25/25	wykl. Kuba Abrahamowicz	Poniedziałek	13.15 – 14:30	Sala teatralna
Język obce /angielski/ - zajęcia międzywydziałowe	30/30	Lektor Joanna Mentel – Imielska 8 gr. Lektor Agata Knapik – Mikołajczak 8 gr.	Wtorek / środa	8.00 – 15.00 grupy dzielone przez lektorów	7 24,25
Język obcy /niemiecki/- zajęcia międzywydziałowe	30/30	Lektor Marzanna Tatara	Poniedziałek /wtorek	do ustalenia	401/406
Technologie informatyczne – zajęcia międzywydziałowe 4 gr.	15/15	dr hab. Jarosław Mamczarski, prof. AM	Poniedziałek 4 grupy A,B,C,D	8.30 -9.15 9.15 – 10.00 10.00 – 10.45 10.45 -11.30	audio
Literatura muzyczna	30/30	wykl. Bartłomiej Barwinek	czwartek	11.45 – 13.15	audio
Filozofia	30/30	prof. dr hab. Bogdan Dembiński	Poniedziałek	11.45 – 13.15	aula
Historia kultury	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00 – 9.30	aula
Komunikacja interpersonalna	30/30	mgr Alicja Lizurej	Piątek	do ustalenia	24 co dwa tygodnie pierwszy termin ustali pedagog
Psychologia	45/45 MSP	mgr Katarzyna Rzońca	Piątek	9.30 – 13.00	Sala Bibliot. Śl
Podstawy dydaktyki	22,5/22,5 MSP	dr Ewelina Wilburg – Marzec	Piątek	13.30 – 15.15	Sala Bibliot. Śl

Ochrona własności intelektualnej	7,5/-	dr hab. Grażyna Darlak	zajęcia e- learning	zajęcia e- learning	zajęcia e- learning
w-f	30/30	st. wykł. Andrzej Walas st. wykł. Maria Nasiek Joga 2 gr.	Wtorek Środa czwartek Piątek Środa Piątek	16.30 – 18.00 16.30 – 18.00 15.00 – 16.30 11.00 – 12.30 12.30 – 14.00 14.00 – 15.30 8.30 – 10.00 8.00 – 9.30	Sala politechniki
Historia literatury powszechnej	30/30	dr hab. Ireneusz Gielata, prof. U. Śl.	Czwartek	8.00 – 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	30/30	Zaproszeni goście	Czwartek	11.45 – 13.15	Sala koncertowa
Kultura muzyczna Śląska	30/30	dr Violetta Rotter - Kozera	Poniedziałek	19.15 - 20.45	audio
Warsztaty muzyczne	30/30	przedmiot realizowany w systemie projektowym (M. Znaniński)		przedmiot realizowany w systemie projektowym	

ROK 2/I st.

Przedmiot	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Seminarium pracy pisemnej	15/15	mgr Kamila Goik	Poniedziałek	13.00 – 13.45	406
Język włoski	30/30	mgr Justyna Bryk - Duda	czwartek	8.00 – 9.30	25

Podstawy gry aktorskiej	45/45	wykl. Kuba Abrahamowicz	Poniedziałek	15.45 – 18:00	Sala teatral. DS.
Język obcy / angielski/ - zajęcia międzywydziałowe	30/30	Lektor Joanna Mentel – Imielska 8 gr. Lektor Agata Knapik – Mikołajczak 8 gr.	Wtorek/ środa	8.00 – 15.00 grupy dzielone przez lektorów	7 24,25
Język niemiecki	30/30	Lektor Marzanna Tatara	Poniedziałek / wtorek	do ustalenia	401 /406
Dykcja recytacja II	25/25	wykl. Kuba Abrahamowicz	Poniedziałek	14.30 – 15.45	Sala teatralna
Ruch sceniczny II	30/30	dr Artur Fredyk	Poniedziałek	8.00 - 09.30	Sala balet DS
Zespoły wokalne Zespoły wokalne muzyki dawnej	30/30 30/30	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska – Łoboda	Środa Środa	14.15 – 16.15 10.00 - 11.30	SK III
Literatura muzyczna	30/30	wykl. Bartłomiej Barwinek	czwartek	11.45 – 13.15	audio
Filozofia	30/30	prof. dr hab. Bogdan Dembiński	Poniedziałek	11.45 – 13.15	aula
pedagogika		dr hab. Grażyna Darlak	zajęcia e- learning	zajęcia e- learning	zajęcia e- learning
Historia kultury	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	Wtorek	8.00 – 9.30	aula
Kształcenie słuch II	15/15	dr Ewelina Wilburg – Marzec	Wtorek	13.00 – 13.45	6

Komunikacja interpersonalna	30/30	mgr Alicja Lizurej	Piątek		24 co dwa tygodnie pierwszy termin ustali pedagog
Historia literatury powszechnej	30/30	dr hab. Ireneusz Gielata, prof. U. Śl.	Czwartek	8.00 – 9.30	aula/koncertowa
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	30/30	Zaproszeni goście	Czwartek	11.45 – 13.15	Sala koncertowa
Kultura muzyczna Śląska	30/30	dr Violetta Rotter - Kozera	Poniedziałek	19.15-20.45	aula
Warsztaty muzyczne	30/30	przedmiot realizowany w systemie projektowym (M. Znaniecki)		przedmiot realizowany w systemie projektowym	
Dydaktyka przedmiotowa I wspólnie z rokiem 3	22,5/22,5	dr hab. P. Sobierajski, prof. AM		Szczegółowy rozkład zajęć w zakładce MSP	

ROK 3/I st.

Przedmiot	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Kształcenie słuchu	15/15	dr Ewelina Wilburg – Marzec	wtorek	12.15 – 13.00	6
Literatura specjalistyczna	30/30	mgr Regina Gowarzewska - Greesgraber	Wtorek	14.15 – 15.45	24
Opracowanie sceniczne partii operowych	30/30	wykl. Grzegorz Eckert	Poniedziałek	16.00 – 17.30	Sala teatralna
Opracowanie muzyczne partii operowych	30/30	przedmiot realizowany w systemie projektowym (Jurek Dybał)		przedmiot realizowany w systemie projektowym	
Zespoły wokalne	30/30	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska –	Środa	14.15 – 16.15	SK III
Zespoły wokalne muzyki dawnej	30/30	Łoboda	Środa	10.00 - 11.30	

Literatura muzyczna	30/30	wykl. Bartłomiej Barwinek	czwartek	11.45 – 13.15	audio
Podstawy gry aktorskiej	30/30	wykl. Kuba Abrahamowicz	Poniedziałek	11.30 – 13.00	Sala teatralna
Historia literatury powszechnej	30/30	dr hab. Ireneusz Gielata, prof. U. Śl.	Czwartek	8.00 – 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	30/30	Zaproszeni goście	Czwartek	11.45 – 13.15	Sala koncertowa
Kultura muzyczna Śląska	30/30	dr Violetta Rotter - Kozera	Poniedziałek	19.15-20.45	aula
Warsztaty muzyczne	30/30	przedmiot realizowany w systemie projektowym (M. Znaniński)		przedmiot realizowany w systemie projektowym	
Dydaktyka przedmiotowa I wspólnie z rokiem 2	22,5/22,5	dr hab. P. Sobierajski, prof. AM		Szczegółowy rozkład zajęć w zakładce MSP	

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie