

OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI LITERACKIEJ

REFLEKTOR

Koszalin 27-29.10.2023 r.

REGULAMIN

Witamy Was bardzo serdecznie i zapraszamy do udziału w **Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Literackiej „Reflektor” w Koszalinie**. Ten Festiwal, to nowa odsłona Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Aktorskiej, który zakończył się na 16 edycji w 2019 r.

Nadszedł czas zmian, które stwarzają Wam większe możliwości zaprezentowania się w repertuarze wybitnych twórców polskiej piosenki.

Celem festiwalu jest promocja polskiej piosenki z wartościowym tekstem i niebanalną muzyką.

W tym roku uczestnicy przygotowują dwie różnorodne piosenki, w tym jedną obowiązkowo z twórczości **Jonasza Kofty**.

Festiwal ma na celu wsparcie młodych talentów poprzez możliwość pracy z profesjonalnymi muzykami i wokalistami polskiej sceny muzycznej, a także umożliwienie zaśpiewania na profesjonalnej scenie z towarzyszeniem zespołu na żywo.

I ORGANIZATORZY:

- Pałac Młodzieży w Koszalinie
- Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie
- Polskie Radio Koszalin

II CELE FESTIWALU:

1. Prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego wokalistów.
2. Propagowanie wśród młodzieży piosenki literackiej.
3. Popularyzacja repertuaru mistrzów piosenki polskiej: A. Osieckiej, W. Młynarskiego, J. Kofty, J. Przybory i J. Wasowskiego itp.
4. Stwarzanie możliwości zaprezentowania się uczestników festiwalu z zespołem grającym na żywo, w studiu im. Cz. Niemena w Polskim Radiu Koszalin i Bałtyckim Teatrze Dramatycznym im. J. Słowackiego w Koszalinie.
5. Integracja środowiska wokalnego.
6. Wymiana doświadczeń oraz nawiązanie współpracy pomiędzy uczestnikami konkursu.
7. Poszukiwanie nowych form interpretacji i prezentacji wokalnych.

III FORMA FESTIWALU:

Festiwal organizowany jest w formie:

1. eliminacji on-line,
2. warsztatów wokalno-instrumentalnych,
3. przesłuchań konkursowych,
4. koncertu galowego w wykonaniu finalistów.

IV MIEJSCE I TERMIN FESTIWALU:

Ogólnopolski Festiwal Piosenki Literackiej Reflektor obędzie się:

- **27.10.2023 r.** - warsztaty wokalnie-instrumentalne w Pałacu Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2 (wydarzenie otwarte wyłącznie dla uczestników festiwalu).
- **28.10.2023 r.** - przesłuchania konkursowe w studiu im. Cz. Niemena w Polskim Radiu Koszalin, ul. Piłsudskiego 41
- **29.10.2023 r.** - koncert galowy z udziałem finalistów w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym im. J. Słowackiego w Koszalinie, ul. Modrzejewskiej 3

V WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Warunkiem zgłoszenia uczestnika do Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Literackiej „Reflektor”, jest prawidłowe wypełnienie karty zgłoszenia dostępnej na stronie festiwalu www.festiwal-reflektor.pl, w terminie do **15.07.2023r.** oraz uiszczenie bezzwrotnej opłaty za udział w konkursie w wysokości 40,00 PLN przelewem na konto Rady Rodziców Pałacu Młodzieży w Koszalinie, nr konta 07 1090 1711 0000 0001 0780 0999 (Rada Rodziców nie wystawia faktury VAT i rachunków).
2. Opłatę należy uiścić w nieprzekraczalnym terminie do dnia **15.07.2023r.**, w tytule należy wpisać – *opłata za udział w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Literackiej Reflektor* oraz imię i nazwisko uczestnika.
3. Nagrania konkursowe należy umieścić na kanale YouTube, jako „niepubliczne”, wysyłając link wraz z kartą zgłoszenia. Opis filmu uczestnika na YouTube powinien zawierać: imię i nazwisko uczestnika, tytuł wykonywanego utworu i dopisek: Ogólnopolski Festiwal Piosenki Literackiej Reflektor.
4. Uczestnikami konkursu mogą być wokaliści, którzy w dniu zgłoszenia ukończyli 16 rok życia, ale nie ukończyli 26 lat.
5. Organizatorzy festiwalu zachęcają do przedstawienia własnej oryginalnej interpretacji piosenki, co będzie przez jury konkursu oceniane w sposób szczególnie przychylny.
6. O zakwalifikowaniu do udziału w II etapie konkursu zdecyduje Rada Artystyczna, a jej decyzja zostanie przekazana uczestnikom festiwalu w dn. **21.07.2023 r.**
7. Początek przyjmowania zgłoszeń poprzez kartę zgłoszeniową od dn. **12.05.2023 r.**

VI WYTYCZNE DOTYCZĄCE NAGRANIA KONKURSOWEGO:

1. Nagranie video powinno stanowić kompletny zapis audiowizualny zgłoszonych utworów (prócz interpretacji wokalnie-instrumentalnej piosenek, powinno także prezentować wizerunek wykonawców: uczestnika i osób towarzyszących w wykonaniu utworu).
2. Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo, może być nagrany w warunkach domowych. Użycie mikrofonu nie jest wymagane, jednak jest dozwolone.
3. Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia. Niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaż audio-wideo.
4. Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji.

VII KONKURS

I Etap

1. Osoba zgłaszająca się do konkursu staje się jego uczestnikiem po przesłaniu zgłoszenia w formie elektronicznej, wypełnionej karty zgłoszenia wraz z linkiem na kanał YouTube i potwierdzeniem wpłaty za udział w festiwalu, dostępnej na stronie www.festiwal-reflektor.pl.
2. W pierwszym etapie możliwe jest korzystanie z podkładu muzycznego lub akompaniamentu własnego (nie muszą to być profesjonalne nagrania)
3. Wykonawca przygotowuje dwie różnorodne piosenki z szerokiego repertuaru polskiej piosenki literackiej, w tym **jedną obowiązkowo z twórczości Jonasza Kofty**

II Etap

1. W II etapie konkursu uczestnikom akompaniuje zespół złożony z profesjonalnych muzyków.
2. Uczestnicy zakwalifikowani do II etapu, mają obowiązek wziąć udział w warsztatach wokalnoinstrumentalnych, które odbędą się w piątek **27.10.2023** w Pałacu Młodzieży w Koszalinie oraz w Koncercie Galowym, który jest nieodłącznym elementem festiwalu, w niedzielę **29.10.2023** r. w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym im. J. Słowackiego w Koszalinie, o godz. 18.00
3. Przesłuchania konkursowe odbędą się w studiu im. Cz. Niemena w Polskim Radiu Koszalin, w sobotę **28.10.2023** r., od godz. 12.00.
4. O kolejności przesłuchań konkursowych decyduje Rada Artystyczna Festiwalu.
5. Repertuar konkursowy przyjęty przez Radę Artystyczną nie może ulec zmianie.

VIII JURY

1. Program konkursowy w II etapie oceniać będzie jury złożone z profesjonalnych muzyków powołanych przez Organizatora.
2. Obrady Jury są tajne.
3. Jury konkursu oceniać będzie: intonację, emisję głosu, dykcję, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów i ogólny wyraz artystyczny.
4. Decyzje Jury są ostateczne.
5. Jury ma prawo do innego podziału nagród niż w regulaminie.
6. Skład Jury będzie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.

IX NAGRODY

- **Grand Prix** – nagroda finansowa oraz statuetka REFLEKTORA
- **I miejsce** - statuetka ZŁOTY REFLEKTOR i nagroda finansowa
- **II miejsce** - statuetka SREBRNY REFLEKTOR i nagroda finansowa
- **III miejsce** - statuetka BRĄZOWY REFLEKTOR i nagroda finansowa
- **Wyróżnienia**
 - a) za najlepiej wykonany utwór z twórczości Jonasza Kofty
 - b) za najciekawszą prezentację piosenki

X INNE POSTANOWIENIA

1. Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu i ubezpieczenia.
2. Organizator pokrywa koszty dwóch noclegów uczestników zakwalifikowanych do II etapu konkursu, w dniu warsztatów i przesłuchań konkursowych (wybór miejsca noclegu należy do organizatora).
3. Wszystkie wydarzenia związane z Festiwałem mogą być rejestrowane w postaci zdjęć i nagrań video i rozpowszechniane na stronach internetowych oraz Facebook i YouTube organizatora.

Pytania dotyczące regulaminu lub konkursu prosimy kierować pod adres
reflektor2023@pm.koszalin.pl

IX INFORMACJA ADMINISTRATORA

1. Wypełniając obowiązek prawny uregulowany zapisami art. 13 ust. 1 i 2 RODO¹, informuje, iż:
 - a) Administratorem danych osobowych przetwarzanych w niniejszym Festiwalu jest Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2, 75-057 Koszalin, reprezentowany przez dyrektora. Kontakt: tel. 94 348 05 00, 94 341 01 66; e-mail: sekretariat@pm.koszalin.pl
 - b) Inspektor Ochrony Danych Osobowych: <https://www.pm.koszalin.pl/kontakt>
 - c) Dane osobowe podane w Karcie zgłoszenia oraz wizerunek przetwarzane będą w trybie art. 6 ust. 1 lit. a RODO¹ (zgoda osoby, której dane dotyczą), w celu związanym z przeprowadzeniem i rozstrzygnięciem niniejszego Festiwalu, zgodnie z niniejszym Regulaminem.
 - d) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
 - e) Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji konkursu, zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji (lub do czasu odwołania zgody) oraz warunkami określonymi w portalu Facebook i YouTube.
 - f) Wizerunek może być wykorzystywany zgodnie z określonymi w zezwoleniu (w Karcie zgłoszenia) zasadami bezterminowo lub do czasu odwołania zezwolenia oraz warunkami określonymi w portalu Facebook i YouTube. Cofnięcie zezwolenia nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
 - g) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO¹ wyłącznie w granicach i przepisach prawa np. z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora oraz współorganizatorom wyłącznie w celach określonych w niniejszym regulaminie.
 - h) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji przez Administratora, w tym profilowaniu.
 - i) Każdemu, kto wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych przysługuje prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

¹ RODO- Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r. ze zm.).

- j) Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
 - k) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez, udzieloną w dniu ... w celu ... Podpis osoby, której dane dotyczą.
 - l) Każdej osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania dostępu do danych osobowych jej dotyczących, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, (jeśli nie jest ograniczone spełnieniem przepisu prawa)
 - m) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego w zgodności z art. 77 RODO (...każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego, (...) jeżeli sądzi, że przetwarzanie danych osobowych jej dotyczące narusza niniejsze rozporządzenie) - Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 531-03-00, www.uodo.gov.pl
2. Dyrektor Pałacu Młodzieży w Koszalinie informuje, że w czasie organizowanych uroczystości, akcji, wystaw i innych publicznie otwartych wydarzeń (wobec widzów, gości, słuchaczy) mają zastosowanie przepisy art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (*„2. Zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku: 1) osoby powszechnie znanej, jeżeli wizerunek wykonano w związku z pełnieniem przez nią funkcji publicznych, w szczególności politycznych, społecznych, zawodowych; 2) osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza)*)

Wydarzenia publicznie otwarte mogą być rejestrowane i rozpowszechniane na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora i współorganizatorów.

Osoby uczestniczące w wydarzeniu akceptują powyższe warunki.

Uwaga:

Wykonywanie, publikowanie i udostępnianie zdjęć, filmów wykonanych przez uczestników wydarzenia, uroczystości otwartych odbywa się wyłącznie na ich własną odpowiedzialność i świadomość konsekwencji wynikających z rozpowszechniania wizerunku innych osób bez ich zgody.