



Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

Koncert oratoryjny ANTON BRUCKNER – DOMINUS PASCIT ME

niedziela, 1 czerwca 2025

godz. 17:00

Kościół p.w. Św. Alberta Wielkiego w Gliwicach

PROGRAM KONCERTU:

Anton Bruckner Motety:

Locus iste na chór a cappella

Christus factus est pro nobis na chór a cappella

Ave Maria na chór z fortepianem i wiolonczelą i głosy solowe

Anton Bruckner Msza nr 1 d- moll WAB 26

na chór mieszany, głosy solowe, dwa fortepiany i kotły

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus/ Benedictus

Agnus Dei

wykonawcy:

Zespoły Wokalne Wydziału Wokalno – Aktorskiego

Akademicki Zespół Muzyczny Politechniki Śląskiej

przygotowanie chórów : Łukasz Łoboda, Krystyna Krzyżanowska-Łoboda

Magdalena Wójciak - sopran

Oleksandra Isaenko - mezzosopran

Radosław Strzelecki - tenor

Adam Janik - bas

Jonasz Michalik – wiolonczela (Ave Maria)

Paweł Dyyak - kotły

Mirella Malorny-Konopka - fortepian

Katarzyna Makowska - fortepian

Krystyna Krzyżanowska-Łoboda - dyrygent

TEKSTY Motetów

Locus iste a cappella

Locus iste a Deo factus est, inaestimabile sacramentum, irreprehensibilis est.

To miejsce zostało stworzone przez Boga, jest sakramentem nieocenionym, jest nienaganne.

Christus factus est pro nobis a cappella

Christus factus est pro nobis obediens usque ad mortem, mortem autem crucis. Propter quod et Deus exaltavit illum et dedit illi nomen, quod est super omne nomen.

Chrystus stał się dla nas posłuszny aż do śmierci i to śmierci krzyżowej. Z tego powodu Bóg go wywyższył i nadał mu imię, która jest ponad wszelkie imię.

Ave Maria z fortepianem i wiolonczelą

Ave Maria, Gratia plena
Dominus tecum
Benedicta tu in mulieribus
Et benedictus fructus ventris tui,
Jesus
Sancta Maria
Mater Dei
Ora pro nobis peccatoribus
Nunc et in hora mortis nostrae
Amen

Zdrowaś Maryjo, łaski pełna,
Pan z Tobą,
błogosławionaś Ty między niewiastami,
i błogosławiony owoc żywota Twojego,
Jezus.
Święta Maryjo, Matko Boża,
módl się za nami grzesznymi
teraz i w godzinę śmierci naszej.
Amen.