

PLAN STUDIÓW**TYP STUDIÓW: STUDIA NIESTACJONARNE II STOPNIA**

Kierunek: Instrumentalistyka

Specjalność: FORTEPIAN – PROFIL SOLOWO-KAMERALNY

- Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie minimum 30 pkt. ECTS.
- Warunkiem ukończenia studiów II stopnia jest uzyskanie minimum 120 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE**A. MODUŁ – PRZEDMIOTY KIERUNKOWE**

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Metodologia pracy naukowej	K/W/G	7,5 O 1	7,5 O 1			15	2
2	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	K/W/G			15 Z 1	15 O 1	30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			7,5 1	7,5 1	15 1	15 1	45	4

B. MODUŁ – PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Instrument główny	S/W/I	25 O 8	25 E 8	25 E 14	25 E 21	100	51
2	Nauka akompaniamentu z grą a vista	S/W/I	15 O 3	15 E 3			30	6
3	Kameralistyka I	S/W/G	20 O 3	20 E 3	20 O 3	20 E 3	80	12
4	Literatura specjalistyczna – fortepian	S/W/G	30 Z 2	30 E 2			60	4
5	Praktyka akompaniamentu	S/Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	60	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			105 17	105 17	60 18	60 25	330	77

C. MODUŁ – PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Etyka	O/W/G	3 Z 1	3 O 1			6	2
2	Filozofia współczesna	O/W/G	7,5 Z 2	7,5 O 2			15	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			10,5 3	10,5 3			21	6

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE

- Przedmioty oznaczone ** można realizować w dowolnej ilości semestrów.
- Minimum wyboru to ilość punktów, która musi być zrealizowana w danym MODULE. W każdym MODULE można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

D. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE**MINIMUM WYBORU: 12 ECTS**

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Kameralistyka II	S/W/G			20 O 3	20 E 3	40	6
2	Chór **	S/Ćw/G	35 Z 3	35 Z 3	35 Z 3	35 Z 3	140	12

E. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

MINIMUM WYBORU: 4 ECTS

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Kształcenie słuchu	K/Ćw/G	7,5 Z 2	7,5 O 2			15	4
2	Propedeutyka muzyki współczesnej	K/W/Z	7,5 Z 2	7,5 E 2			15	4

F. MODUŁ - OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH

MINIMUM WYBORU: 10 ECTS

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Muzyka w kontekście kultury	O/W/Z	7,5 Z 3	7,5 O 3			15	6
2	Promocja i marketing dóbr kultury	O/W/Z	7,5 Z 3	7,5 O 3			15	6
3	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	O/W/Z			7,5 Z 2	7,5 O 2	15	4

G. MODUŁ - PRAKTYKI MUZYCZNE

MINIMUM WYBORU: 8 ECTS

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Praktyka kameralna **	P/Pr/I	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	60	8
2	Praktyka estradowa	P/Pr/I	0 Z 2	0 Z 2	0 Z 2	0 Z 2	0	8
3	Warsztaty muzyczne **	P/Pr/I	15 Z 4	15 Z 4			30	8

H. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

MINIMUM WYBORU: 2 ECTS

Studenci, którzy zrealizowali Moduł-Międzywydziałowe Studium Pedagogiczne na studiach I stopnia oraz kontynuują ten sam kierunek (specjalność) na studiach II stopnia i chcą posiadać pełne przygotowanie pedagogiczne, zobowiązani są do realizacji całego Modułu na studiach II stopnia.

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Metodyka przedmiotowa	W/Z			15 O 1		15	1
2	Praktyki pedagogiczne	Pr/I			15 Z 2		15	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS					30 3		30	3

ⁱ GRUPA PRZEDMIOTÓW: S - specjalnościowy, K - kierunkowy, O - ogólnouczelniany
 RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw - ćwiczenia, S - seminarium, Pj - projekt, Pr - praktyka
 FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne
 FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin