

PROGRAM STUDIÓW

Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Teorii i Edukacji Muzycznej

kierunek studiów: kompozycja i teoria muzyki

1	specjalność	kompozycja
2	profil kształcenia	ogólnoakademicki
3	poziom studiów	studia drugiego stopnia
4	forma studiów	studia stacjonarne
5	poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	Kwalifikacja pełna na poziomie siódmym Polskiej Ramy Kwalifikacji i Europejskich Ram Kwalifikacji
6	dziedzina	sztuka
7	dyscyplina wiodąca	sztuki muzyczne (100% ECTS)
8	liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	4 semestry, 120 ECTS
9	tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
10	zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów oraz sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	załącznik nr 1
11	łączna liczba godzin zajęć	930
12	łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów lub innych osób prowadzących zajęcia	120
13	liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z obszarów nauk humanistycznych i nauk społecznych	8
14	praca dyplomowa	praca artystyczna