



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa

Nr BCK -VII-L-8472/16

DNN

Warszawa, 29 maja 2017 r.  
tel. 22 656 65 23  
e-mail: Kamila.Kulinska@ck.gov.pl

**Dziekan  
Wydziału Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu  
Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego  
w Katowicach**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2016 r. poz. 882 ze zm.), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 29 maja 2017 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Małgorzata Kupsik – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
2. sekretarz Komisji – prof. Iwona Melson - Akademia Muzyczna w Katowicach,
3. recenzent – prof. Ewa Wycichowska – Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
4. recenzent – dr hab. Aleksandra Dziurosz - Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
5. recenzent – dr hab. Anetta Pasternak – Akademia Muzyczna w Katowicach,
6. członek komisji – dr hab. Jacek Ścibor – Uniwersytet Rzeszowski,
7. członek komisji – dr hab. Barbara Dutkiewicz – Akademia Muzyczna w Katowicach,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Janusza SKUBACZKOWSKIEGO**, wszczętego w dniu 8 grudnia 2016 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **rytmika i taniec**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

Ponadto uprzejmie informuję, że Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów na podstawie art. 10 w/w ustawy wyraża zgodę dla Rady Wydziału na przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego dr. Janusza Skubaczkowskiego w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie rytmika i taniec oraz postanowiła uzupełnić jej skład o następujące osoby:

1. dr hab. Małgorzata Malgeri – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
2. dr hab. Ewa Wojtyga - Akademia Muzyczna w Łodzi,
3. dr hab. Beata Książkiewicz – Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,

Odpis niniejszego pisma powinien zostać włączony do dokumentacji ww. postępowania.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

Dr Janusz SKUBACZKOWSKI

**AKADEMIA MUZYCZNA  
im. Karola Szymanowskiego  
BIURO REKTORA**

Przyjęto dn. .... 06.06.17  
Nr 137116/1271P Podpis .....

SEKRETARZ KOMISJI

Prof. dr hab. Bronisław Sitek