

**PLAN STUDIÓW 2022/2023**Forma studiów: **Stacjonarne**Poziom : **Drugiego Stopnia**Kierunek: **Kompozycja i teoria muzyki**Specjalność: **Kompozycja, Teoria muzyki****I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (42 pkt ECTS)****A. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE (34 pkt)**

PRZEDMIOT	RODZAJ FORMA	GODZ. / FORMA ZALICZENIA / ECTS				GODZ.	ECTS	
		ROK I		ROK II				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4			
1	Współczesne techniki kompozytorskie	W/Z	30 Z 4	30 E 4			60	8
2	Estetyka muzyki	W/Z	30 O 4	30 O 4			60	8
3	Śląska kultura muzyczna	W/Z	15 Z 1	15 O 1			30	2
4	Podstawy folkloru	W/Z	15 O 1	15 O 1			30	2
5	Wykłady autorskie	W/Z	15 Z 1	15 Z 1			30	2
6	Historia opery	W/Z	15 O 2	15 O 2	30 O 4		60	8
7	Arcydzieła muzyki	W/Z			15 O 2	15 O 2	30	4
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>120 13</b>	<b>120 13</b>	<b>45 6</b>	<b>15 2</b>	<b>300</b>	<b>34</b>

**B. PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE (8 pkt.)**

1	Historia sztuki	W/Z	30 Z 2	30 O 2			60	4
2	Zagadnienia humanistyki współczesnej	W/Z	30 Z 2	30 O 2			60	4
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>60 4</b>	<b>60 4</b>			<b>120</b>	<b>8</b>

**II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 78 pkt ECTS)****C.1 PRZEDMIOTY WYBIERALNE – KOMPOZYCJA (68 pkt ECTS)**

PRZEDMIOT	RODZAJ FORMA	GODZ. / FORMA ZALICZENIA / ECTS				GODZ.	ECTS	
		ROK I		ROK II				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4			
1	Kompozycja	Ć/Z	15 E 12	15 E 12	30 Z 16	30 E 16	90	56
2	Studio muzyki elektroakustycznej	Ć/G	15 O 4	15 O 4			30	8
3	Partytura współczesna II	Ć/Z	15 O 2	15 O 2			30	4
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>45 18</b>	<b>45 18</b>	<b>30 16</b>	<b>30 16</b>	<b>150</b>	<b>68</b>

**C.2 PRZEDMIOTY WYBIERALNE – TEORIA MUZYKI (70 pkt ECTS)**

PRZEDMIOT	RODZAJ FORMA	GODZ. / FORMA ZALICZENIA / ECTS				GODZ.	ECTS	
		ROK I		ROK II				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4			
1	Metodologia pracy badawczej	W/Z	15 Z 4	15 Z 4			30	8
2	Współczesne metody analityczne	W/Z	30 O 4	30 O 4			60	8
3	Historia i teoria stylu muzycznego	W/Z	15 Z 2	15 O 2			30	4
5	Krytyka i prelekcja	Ć/Z	15 O 4	15 O 4			30	8
6	Historia teorii muzyki	W/Z			30 O 4	30 O 4	60	8
7	Pisemna praca dyplomowa	Ć/I			15 Z 16	15 Z 16	30	32
8	Podstawy kompozycji	Ć/I			7,5 O 1	7,5 E 1	15	2
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>75 14</b>	<b>75 14</b>	<b>52,5 21</b>	<b>52,5 21</b>	<b>255</b>	<b>70</b>

**D. OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH (min. 8 pkt.)**

1	Muzyka w kontekście kultury *	W/Z	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
2	Komunikacja społeczna i organizacja imprez *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
3	Promocja i marketing dóbr kultury *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
4	Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą **	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>							<b>240</b>	<b>16</b>

\* Realizacja przedmiotów możliwa jest na roku 1 lub 2 – jednokrotnie w trakcie studiów II stopnia.

\*\* Realizacja możliwa w dowolnej liczbie semestrów.

**E. PRZEDMIOTY WYBIERALNE – UZUPEŁNIAJĄCE**

1	Kształcenie słuchu	Ć/G	15 O 1	15 O 1			30	2
2	Podstawy dyrygentury symfoniczno-operowej	Ć/G	15 O 1	15 O 1			30	2
3	Podstawy dyrygentury chóralnej	Ć/G	15 O 1	15 O 1			30	2
4	Współczesna literatura chóralna	Ć/Z			30 O 1	30 O 1	60	2
5	Elementy retoryki	W/Z			30 O 2	30 O 2	60	4
6	Zespoły chóralne	Ć/Z	60 O 3	60 O 3			120	6
7	Chór	Ć/Z	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 O 2	120	8
8	Zasady chorału gregoriańskiego z repertuarem	W/Z	15 Z 2				15	2
9	Historia literatury powszechnej	W/Z	30 Z 2	30 Z 2			60	4
10	Język obcy	Ć/G	30 Z 2	30 Z 2			60	4

**F. MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE**

1	Dydaktyka przedmiotowa II*	W/G	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	60	4
2	Praktyki zawodowe w zakresie psychologiczno-pedagogicznym	PR/I	15 Z 1	15 Z 1			30	2
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>30 2</b>	<b>30 2</b>	<b>15 1</b>	<b>15 1</b>	<b>90</b>	<b>6</b>

\* Przedmiot *Dydaktyka przedmiotowa II* jest prowadzony:

- w semestrach 1-2 przez prowadzącego przedmiot *Historia opery* (A.6),
- w semestrach 3-4 przez prowadzącego przedmiot *Arcydzieła muzyki* (A.7).

**RODZAJ ZAJĘĆ:** W - wykład, Ć – ćwiczenia, PR – praktyki

**FORMA ZAJĘĆ:** Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

**FORMY ZALICZENIA:** Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin

**UWAGA**

- Warunkiem ukończenia studiów II stopnia jest uzyskanie minimum 120 pkt. ECTS.
- Minimum punktów to ilość punktów, która musi być zrealizowana w danej grupie przedmiotów. W każdej grupie przedmiotów można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.
- Warunkiem uzyskania uprawnień pedagogicznych jest realizacja całego modułu F.