

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2026/2027					
STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA					
KIERUNEK EDUKACJA ARTYSTYCZNA					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Prowadzenie zespołów wokalnych, instrumentalnych i mieszanych oraz przedmioty ogólnomuzyczne Studia I stopnia</b>					
Egzamin sprawdzający uzdolnienia artystyczne oraz predyspozycje do podjęcia studiów na kierunku Edukacja artystyczna, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin: kształcenie słuchu, fortepian oraz wybrany instrument (wybrany instrument nie obowiązuje pianistów).	15.06.2026	9:00	18	19012	
		9:20		19097	
		9:40		18845	
		10:00		18605	
		10:20		19030	
		10:40		18610	
		11:00		18963	
		11.20-12.00 - przerwa			
		12:00	18	19038	
		12:20		18854	
		12:40		18342	
		13:00		18510	
		13:20		18669	
		13:40		18309	
		14:00		18391	
		<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.</b>			
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Rytmika i przedmioty ogólnomuzyczne Studia I stopnia</b>					
Egzamin sprawdzający uzdolnienia artystyczne oraz predyspozycje do podjęcia studiów na kierunku Edukacja artystyczna, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin: kształcenie słuchu, fortepian oraz wybrany instrument (wybrany instrument nie obowiązuje pianistów).	18.06.2026	10.00	sala rytmiki	19118	
				18579	
				18522	
				18634	
				18545	
				18291	
				18301	
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Rytmika i przedmioty ogólnomuzyczne Studia II stopnia</b>					
Egzamin praktyczny z przedmiotów kierunkowych. Rozmowa kwalifikacyjna.	18.06.2026	14.00	sala rytmiki	18925	
				18930	
				18865	
				18574	
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Muzykoterapia i przedmioty ogólnomuzyczne Studia I stopnia</b>					
Egzamin sprawdzający uzdolnienia artystyczne oraz predyspozycje do podjęcia studiów na kierunku Edukacja artystyczna, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin: kształcenie słuchu, fortepian oraz wybrany instrument (wybrany instrument nie obowiązuje pianistów).	22.06.2026	9:30	18	18996	
		9:45		18383	
		10:00		18936	
		10:15		18433	
		10:30		18305	
		10:45		18665	
		11:00		19070	
		11:15	18794		
		11.30-11.45 - przerwa			
		11:45	18	18589	
		12:00		18662	
		12:15		18669	
		12:30		18264	
		12:45		18498	
		13:00		18594	
		13:15		18482	
13:30	18654				
13:45	18296				
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.</b>					

Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Muzykoterapia i przedmioty ogólnomuzyczne Studia I stopnia</b>					
Egzamin sprawdzający uzdolnienia artystyczne oraz predyspozycje do podjęcia studiów na kierunku Edukacja artystyczna, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin: kształcenie słuchu, fortepian oraz wybrany instrument (wybrany instrument nie obowiązuje pianistów).	23.06.2026	10.00	18	18311	
		10:15		18175	
		10.30		18588	
		10.45		18276	
		11.00		18391	
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Muzykoterapia i przedmioty ogólnomuzyczne Studia II stopnia</b>					
Egzamin praktyczny z przedmiotów kierunkowych. Rozmowa kwalifikacyjna.	23.06.2026	11:15	18	18665	
		11:30		19008	
		11:45		18897	
		12.00		18329	
		12.15-12.45		przerwa	
		12:45	18	18935	
		13:00		18955	
		13:15		19018	
		13:30		18918	
		13:45		18974	
		14.00		18710	
		14:15		18980	
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.</b>					
<b>Akompaniatorzy dla muzykoterapii I stopnia</b>	22.06.2026 23.06.2026	9.00	204 budynek centrum		mgr Wiktor Kołodziejczyk