

PLAN STUDIÓW 2025/2026

Forma studiów: **Studia Stacjonarne**

Poziom: **Pierwszego stopnia**

Kierunek: **Jazz i muzyka estradowa**

Specjalność: **Kompozycja i aranżacja**

- Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (124 ECTS)

A.MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Kształcenie słuchu	Ćw/G	15 O 1	15 E 1	15 O 1	15 E 1			60	4
2	Podstawy literatury i historii jazzu	W/G	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	180	12
3	Praktyki estradowe	Pr/I	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			75 5	75 5	75 5	75 5	60 4	60 4	420	28

A.1.MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Kompozycja i aranżacja	W/I	20 E 7	20 E 7	20 E 8	20 E 8	20 E 8	20 E 9	120	47
2	Harmonia jazzowa (poziom zaawansowany)	W/G	15 Z 1	15 E 1					30	2
3	Aranżacja komputerowa i produkcja muzyczna	W/G	20 Z 4	20 Z 4	20 Z 4	20 Z 4	20 Z 4	20 Z 4	120	24
4	Komputerowa notacja muzyczna (poziom zaawansowany)	W/G	15 Z 2	15 Z 2					30	4
5	Instrument podstawowy	Ćw/I	15 E 2	15 E 2	15 E 2	15 E 2	15 E 2	15 E 2	90	12
6	Czytanie partytur	Ćw/I	10 O 1	10 O 1	10 O 1	10 O 1			40	4
7	Dyrygowanie	Ćw/I	10 O 1	10 E 1	10 O 1	10 E 1			40	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			105 18	105 18	75 16	75 16	55 14	55 15	470	97

B.MODUŁ – PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE

1	Język obcy	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
2	Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3	Technologie informatyczne	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
4	Ochrona własności intelektualnej	W/Z	7,5 Z 1						7,5	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			82,5 4	75 3	30 2	30 2			217,5	11

1	Filozofia*	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
2	Historia kultury *	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
3	Zjawiska kultury współczesnej *	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
4	Wykłady zmienne- Spotkania z kulturą *	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS									240	16

E.MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	GODZ. / FORMA ZALICZENIA / ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Psychologia	W/Z	45 Z 3	45 E 3					90	6
2	Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z 3	45 E 3			90	6
3	Podstawy dydaktyki	W/Z	22,5 Z 2	22,5 O 2					45	4
4	Emisja głosu	Ćw/Z					7,5 Z 1	7,5 O 1	15	2
5	Dydaktyka przedmiotowa I	W/G			22,5 Z 2	22,5 E 2	22,5 Z 2	22,5 E 2	90	8
6	Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	PR/I			30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS									450	34

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr - praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E – egzamin

UWAGA

- Realizacja modułu międzywydziałowe studium pedagogiczne odbywa się zgodnie z regulaminem MSP.