

| HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2026/2027 | | | | | |
|--|------------|---------|--------------------------------------|-------|------------------------|
| STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA | | | | | |
| KIERUNEK JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA | | | | | |
| Specjalność: | Data | Godzina | Sala | nr ID | Obowiązuje kandydatów: |
| Kompozycja i aranżacja Studia I stopnia | | | | | |
| Egzamin sprawdzający uzdolnienia artystyczne oraz predyspozycje do podjęcia studiów na kierunku Jazz i muzyka estradowa, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin z kształcenia słuchu. | 26.06.2026 | 09:00 | sala 6 DS ul. Krasieńskiego 27 | 19103 | |
| | | | | 19062 | |
| | | 10:00 | | 18522 | |
| | | | | 18756 | |
| | | 11:00 | | 18693 | |
| | | | | 18357 | |
| Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu. | | | | | |
| Specjalność: | Data | Godzina | Sala | nr ID | Obowiązuje kandydatów: |
| Kompozycja i aranżacja Studia II stopnia | | | | | |
| Egzamin praktyczny z przedmiotów kierunkowych. Rozmowa kwalifikacyjna. | 26.06.2026 | 12:00 | sala 6 DS ul. Krasieńskiego 27 | 18471 | |
| | | | | 18693 | |
| | | 13:00 | | | |
| | | | | | |
| Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu. | | | | | |