

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2026/2027					
STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA					
KIERUNEK JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wokalistyka jazzowa Studia I stopnia Etap I					
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	09:00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	19171 19166 18745 18519 18712 18446 19040 19122 18985 19119	
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	10:00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18511 18270 18835 18950 18952 18526 18554 18515 18521 18253	
	29.06.2026	11:00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18582 18877 18478 18301	
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.					
		11:30		przerwa	
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wokalistyka jazzowa i wokalistyka estradowa Studia I stopnia Etap I					
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	12:00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18673 18673 18171 18171 18357 18357 18363 18363 18749 18749 18428 18428 18730 18730 18839 18839 18946 18946 19057 19057 19162 19162	
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.					
		13.30		przerwa	
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wokalistyka estradowa Studia I stopnia Etap I					
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	14.30	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18280 19074 18952 18275 19084 19023 19179 18641 18595 19033	
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	15.30	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18484 18543 18890 19003 18667 19017 19151 19091 19002 19085	
		16.30		przerwa	

Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	16.45	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18586	
				18916	
				18476	
				19000	
				19111	
				18571	
				18648	
				18388	
				18739	
				18267	
				18329	
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	17.45	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18755	
				18820	
				18506	
				18748	
				18838	
				18310	
				18893	
				18836	
				18480	
				przerwa	
				Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026
18880					
18429					
18906					
18449					
19181					
18912					
18421					
18892					
18779					
18862					
Egzamin oceniający wstępnie uzdolnienia ze śpiewu.	29.06.2026	20.00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18889	
				18398	
				18529	
				18299	
				18459	
				18786	
				18676	
				18390	
				18627	
				18611	
				18279	
	18335				
	18671				
29.06.2026	21.00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27			

Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.

Lista kandydatów dopuszczonych do II etapu egzaminu wstępnego oraz harmonogram egzaminu w ramach II etapu, zostaną ogłoszone po zakończeniu przesłuchań w ramach I etapu, w budynku ul. Kraśińskiego 27.

II etap egzaminów wstępnych odbędzie się dnia 30.06.2026r. od godziny 12.30.

Kandydaci na studia I stopnia dopuszczeni do II etapu zdają, egzamin sprawdzający uzdolnienia artystyczne oraz predyspozycje do podjęcia studiów na kierunku Jazz i muzyka estradowa, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Egzamin kształcenie słuchu.

Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wokalistyka jazzowa Studia II stopnia					
Egzamin praktyczny z przedmiotów kierunkowych. Rozmowa kwalifikacyjna.	30.06.2026	09:00	sala 7 PD ul. Kraśińskiego 27	18592	
				18509	
				18292	

Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.

Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
Wokalistyka estradowa Studia II stopnia					
Egzamin praktyczny z przedmiotów kierunkowych. Rozmowa kwalifikacyjna.	30.06.2026	10.00	sala 7 PD ul. Kraśnińskiego 27	18547	
				18508	
		19149			
		18612			
		19111			
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu.					
Dyżury akompaniatorów	29.06.2026 30.06.2026	8.00	6 PD i 20 PD ul Kraśnińskiego 27		instr. Kajetan Borowski instr. Szymon Szczot