



Filharmonia Narodowa ogłasza przesłuchania na stanowisko

FAGOT (II głos) - PEŁNY ETAT

PRZEWIDYWANY TERMIN PRZESŁUCHAŃ:

9-10 czerwca 2025

Zainteresowanych **prosimy o złożenie podania oraz życiorysu artystycznego** w Sekretariacie Filharmonii Narodowej – pok. 109, pocztą na adres: ul. Jasna 5, 00-950 Warszawa, faksem: 22 55 17 200 lub pocztą elektroniczną na adres: sekretariat@filharmonia.pl w nieprzekraczalnym terminie **do 9 kwietnia 2025.**

Wskazane jest doświadczenie w specjalności fagot. Filharmonia zastrzega sobie prawo zaproszenia na przesłuchanie wybranych kandydatów. Osoba zakwalifikowana do przesłuchania otrzyma indywidualne zaproszenie, zawierające szczegółowe informacje. **Filharmonia zapewnia akompaniatora /strój fortepianu a 442 Hz/.**

Prosimy umieścić w dokumentach rekrutacyjnych następującą klauzulę:

Wyrażam zgodę, aby Filharmonia Narodowa, ul. Jasna 5, 00-950 Warszawa, przetwarzała moje dane osobowe, umieszczone w dokumentach przedstawionych przeze mnie podczas procesu rekrutacji w celu przeprowadzenia przesłuchania. Wiem, że w każdej chwili mogę cofnąć udzieloną zgodę. Wiem, że cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed cofnięciem zgody.

Więcej informacji można uzyskać w Sekretariacie Filharmonii Narodowej, tel. 22 55 17 102 lub 103.

PROGRAM DO PRZESŁUCHAŃ:

I ETAP:

1. [W.A. MOZART – Koncert na fagot B-dur KV 191, cz. I i II \(bez kadencji\)](#)
2. Partie orkiestrowe I etapu wg załącznika

II ETAP:

1. [C. SAINT-SAËNS – Sonata na fagot op. 168, cz. I i II](#)
2. Partie orkiestrowe II etapu wg załącznika

ZAŁĄCZNIKI:

[Obowiązek informacyjny dla Kandydata](#)

[Partie orkiestrowe I etapu](#)

[Partie orkiestrowe II etapu](#)

Filharmonia
Narodowa

ul. Jasna 5
00-950 Warszawa
+48 22 55 17 111
sekretariat@filharmonia.pl
www.filharmonia.pl