**Filharmonia Poznańska im. Tadeusza Szeligowskiego**

Łukasz Borowicz – dyrektor muzyczny, dyrygent-szef Orkiestry Filharmonii Poznańskiej ogłasza **przesłuchanie na stanowisko tubisty**,

które odbędzie się dnia **26 sierpnia (poniedziałek) 2024 od godz. 14.00**

w Auli Uniwersyteckiej przy ul. Wieniawskiego 1 w Poznaniu

**Pierwszy etap**

Ralph Vaughan Williams, Koncert na tubę -część I z kadencją oraz część II

**Drugi etap (wybrane partie orkiestrowe)**

1.       Richard Wagner, Uwertura do opery *Śpiewacy norymberscy* (zaznaczony fragment)

2.       Richard Wagner, Wstęp do trzeciego aktu opery *Lohengrin* (zaznaczony fragment)

3.       Gustav Mahler, I Symfonia *Tytan* - część III (zaznaczony fragment)

4.       Hector Berlioz, *Marsz węgierski* z opery *Potępienie Fausta* (zaznaczony fragment)

5.       Hector Berlioz, *Symfonia Fantastyczna* op. 14 - część V (zaznaczony fragment)

*6.* Richard Wagner, „Cwałowanie Walkirii” z opery *Walkiria* (zaznaczony fragment)

7.       Siergiej Prokofiew, Balet *Romeo i Julia* op. 64 (zaznaczone fragmenty)

8.       Siergiej Prokofiew, V Symfonia B-dur op. 100 (zaznaczony fragment)

9.       Paul Hindemith, *Metamorfozy symfoniczne na tematy C.M. von Webera* (zaznaczony fragment)

10.   Ottorino Respighi, Poemat symfoniczny *Fontanny rzymskie* (zaznaczony fragment)

Nuty do partii orkiestrowych znajdują się na stronie internetowej Filharmonii [www.filharmoniapoznanska.pl/przesłuchania](http://www.filharmoniapoznanska.pl/przesłuchania)

Zgłoszenia - krótkie podanie i CV, z kontaktem e-mail i numerem telefonu kontaktowego,

wraz z informacją czy kandydat przybędzie z własnym akompaniatorem, prosimy nadsyłać **do dnia  5 sierpnia (poniedziałek) 2024** r. w wersji elektronicznej na adres: [sekretariat@filharmoniapoznanska.pl](mailto:sekretariat@filharmoniapoznanska.pl) z tytułem wiadomości "Przesłuchanie na stanowisko tubisty 2024”

Filharmonia Poznańska zapewni pianistę-akompaniatora na czas przesłuchania (nie będzie możliwości odbycia wcześniejszej próby).

Filharmonia zastrzega sobie możliwość zaproszenia na przesłuchanie wybranych kandydatów.

Potwierdzenie zaproszenia ze strony Filharmonii oraz szczegółowy harmonogram przesłuchania podane zostaną do dnia 7 sierpnia (środa) 2024 telefonicznie i e-mailem.

Decyzje zespołu oceniającego pod przewodnictwem Dyrektora Muzycznego Filharmonii Poznańskiej co do przebiegu przesłuchania i wyboru kandydatur są ostateczne.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Filharmonia Poznańska.

2. Dane osobowe zawarte w dokumentach zgłoszeniowych będą przetwarzane w celu przeprowadzenia przesłuchań (rekrutacji) na stanowisko „muzyk orkiestrowy - tuba”.

3. Dane osobowe zawarte w przesłanym zgłoszeniu przechowywane będą do czasu realizacji celu, w którym zostały zebrane, tzn. do czasu zakończenia procesu rekrutacji.

4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w procesie rekrutacji.