

KARTA PRZEDMIOTU: komunikacja interpersonalna

Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		Kod przedmiotu
Kierunek/ specjalność	Wokalistyka Wokalno-aktorska		
Osoba prowadząca przedmiot	mgr Alicja Lizurej-Hanula		
Przypisane efekty uczenia się	Student, który zrealizował przedmiot w zakresie:	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
	WIEDZY zna i rozumie:	W_03, W_06, W_08	
	UMIEJĘTNOŚCI potrafi:	U_05, U_06	
	KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:	K_01, K_03	
Treści programowe	<div>1. Zasady poprawnej konwersacji. Zasady i znaczenie aktywnego słuchania.</div> <div>2. Reguły współdziałania, procesy i role grupowe, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji.</div> <div>3. Wieloznaczność terminu „komunikacja” – problemy definicyjne. Teoria spostrzegania społecznego i komunikacji. Modele i odmiany komunikowania. Środki i formy komunikowania.</div> <div>4. Kultura języka. Procesy komunikowania się. Bariery komunikacji.</div> <div>5. Zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuacja interpersonalna, zagadnienia empatii, zachowań asertywnych, agresywnych i uległych, postaw, stereotypów, uprzedzeń, negocjacji i rozwiązywania konfliktów.</div> <div>6. Autoprezentacja, przemawianie publiczne i radzenie sobie ze stresem.</div>		
Wykaz literatury przedmiotu	<div>1.Aronson E.,2000, Człowiek istota społeczna, Poznań: Zys i S-ka</div> <div>2. Mc Kay, M. Davis M., Flanning P., 2005, Sztuka skutecznego porozumiewania się, Gdańsk: GWP</div> <div>3. Nęcki Z., 2000, Komunikacja międzyludzka, Kraków: Antykwa</div> <div>4. Berne E., 2007, W co grają ludzie, Warszawa: PWN</div> <div>5. Schulz von Thurn F., 2007, Sztuka rozmawiania, Kraków: WAM</div> <div>6. Stewart J., 2007, Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, Warszawa: PWN</div>		
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji		
	Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie z oceną	Egzamin
	Semestr 1 -6	-	-
	Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
	% zrealizowanych treści programowych		
	F	do 39 %	
	E	od 40% do 51 %	
	D	od 52% do 63%	
	C	od 64% do 75%	
	C+	od 76% do 83%	
B	od 84% do 95%		
A	od 96%		
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu	Przedstawienie prezentacji na wybrany temat.		

<i>(w tym uzyskanie zaliczenia w sesji poprawkowej)</i>	
Podpis	