

Środa pianistyczna

Guillermo Hernández Barrocal

Środa, 25 maja 2025, godz. 19:00

Sala koncertowa

w programie

Johannes Brahms Scherzo es-moll op. 4

Franz Schubert Impromptu Es-dur D.899-2

Isaac Albéniz *El puerto* z cyklu *Iberia* z. I

Enrique Granados *El pelele*

przerwa

Joseph Haydn Wariacje f-moll Hob. XVII/6

Robert Schumann Karnawał op. 9

16-letni pianista, Guillermo Hernández Barrocal naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku 8 lat. Przez 4 lata kształcił się pod kierunkiem Andrieja Yaroshinsky'ego w Madrycie, a obecnie pobiera lekcje u Galiny Eguiazárovej oraz Martína Garcíi Garcíi, laureata XVII Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina w Warszawie. Jest zdobywcą II nagrody na Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów Jeune Chopin w Lugano (Szwajcaria) oraz półfinalistą Konkursu dla Młodych Pianistów w Cleveland (USA). Po raz pierwszy z orkiestrą wystąpił w wieku 11 lat wykonując III Koncert c-moll Ludwiga van Beethovena. Niedawno wykonał I Koncert Sergiusza Rachmaninowa fis-moll op. 1 w National Auditorium w Maladze z Málaga Philharmonic Orchestra pod batutą nagradzanego dyrygenta Ramóna Torrelledó. Koncertował w prestiżowych salach koncertowych w Hiszpanii a także w Nowym Jorku, Orlando (USA), Lozannie (Szwajcaria) oraz w Domu Urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli.