

PLAN ZAJĘĆ – STUDIA PODYPLOMOWE – MUZYKOTERAPIA - ROK 2022/2023 – SEMESTR I

<p>Przedmioty do zrealizowania: ROK I Arteterapia wprowadzenie – 10 – mgr K. Borkowska (4), mgr K. Kaluża (3), mgr K. Dworak – Gregorczyk (3) Biblioterapia – 10 – prof. dr hab. Katarzyna Krasoń Muzykoterapia – wprowadzenie 10 – adt dr hab. Ludwika Konieczna Superwizja – 5 – dr Sara Knapik-Szweda Pedagogika specjalna 20 – dr Sabina Pawlik Psychologia 20 – mgr K. Dworak-Gregorczyk (5), mgr K. Kaluża (5), mgr M. Naumiuk (10) Zastosowania praktyczne 10 – dr Sara Knapik-Szweda (5), mgr A. Sepiolo (5) Fizjoterapia 15 – dr Anna Bukowska Emisja głosu 5 – mgr Grażyna Dzwonowska</p> <p><b>22-23 października 2022</b> Sobota, sala audiowizualna 8:00 – 11:45 – Pedagogika specjalna (5) 12:00 – 14:15 – Arteterapia (3) K.DG 15:15 – 19:00 – Psychologia (5) K. DG</p> <p>Niedziela, sala audiowizualna 8:30 – 12:15 – Pedagogika specjalna (5) 13:30 – 17:15 Muzykoterapia - wprowadzenie (5)</p>	<p>Przedmioty do zrealizowania: ROK II Arteterapia – 10 g., mgr K. Borkowska (4), mgr K. Kaluża (3), mgr K. Dworak – Gregorczyk (3) Metodologia badań – 5 g., dr hab. Ludwika Konieczna Seminarium pracy – 5 g., dr hab. Ludwika Konieczna Rytmika w działaniach terapeutycznych – 15 g., prof. dr hab. A. Pasternak Warsztaty orffowskie – 10 g., dr D. Lenska Superwizja – 5 g., dr Sara Knapik-Szweda Psychiatria – 15 g., mgr A. Meryk (10), mgr K. Dworak-Gregorczyk (5) Zastosowania praktyczne MT – 20 g. – dr Sara Knapik-Szweda (15g.), mgr Agnieszka Sepiolo (5) Improwizacja w MT – 15 - dr S. Procter</p> <p><b>22-23 października 2022</b> Sobota, sala 204 8:00 – 11:45 – Warsztaty orffowskie (5) 12:00 – 14:15 – Arteterapia (3) KK 15:30 – 19:15 -Psychiatria (5) AM</p> <p>Niedziela, sala 204 8:00 – 11:45 – Warsztaty orffowskie (5) 12:00 – 14:15 – Arteterapia (3) K. DG 15:30 – 19:15 – Psychiatria (5) AM</p>
---	---

**19-20 listopada 2022**

Sobota, sala kam. I

8.15 – 12.00 – Biblioterapia (5)

12:30 – 16:15 Psychologia (5) KK

Niedziela

8:30 – 12:15 Fizjoterapia (5)

13:30 – 17:15 Psychologia (5) MN

**17-18 grudnia 2022**

Sobota

8:00 – 11:45 Fizjoterapia (5)

12:00 – 15:00 Arteterapia (4) KB

15.45 – 18:00 Superwizja (3)

Niedziela

8:30 – 12:15 Pedagogika specjalna (5)

13:15 – 15:30 - Arteterapia (3) KK

15:45 – 19:30 Psychologia (5) MN

**14-15 stycznia 2023**

Sobota

8.15-12.00 Biblioterapia (5)

12:10 – 13:40 Superwizja (2)

14:30 – 18:15 Zastosowania praktyczne (5) SKS

Niedziela

9:00– 12:45– Fizjoterapia (5)

**19-20 listopada 2022**

Sobota

8:00 – 11:45 Rytmika w działaniach terapeutycznych (5)

12:00 – 15:00 Arteterapia (4) KB

16:00 – 19:45 – Improwizacja? (5)

Niedziela

9:00 – 12:45 – Improwizacja (5)

14:00 -17:45 – Improwizacja (5)

**17-18 grudnia 2022**

sobota

8:00 – 11:45 Rytmika w działaniach terapeutycznych (5)

13.00-15.15 – Superwizja (3)

Niedziela

-

**14-15 stycznia 2023**

sobota

8:30 – 11:30 Zastosowania praktyczne (4)

11.45 – 15.30 Psychiatra (5) KDG

16.00 – 19:45 Rytmika w działaniach terapeutycznych (5)

Niedziela

8:00 – 12.30 Zastosowania praktyczne (6)

12:45 – 14.15 Superwizja (2)

**4-5 lutego 2023**

Sobota

8:00-11:45 Pedagogika specjalna (5)

12:30- 16:15 Zastosowanie praktyczne (5) AS

Niedziela

8:30 – 12:15 Emisja głosu (5)

12.45 – 16.30 Muzykoterapia -wprowadzenie (5)

**4-5 lutego 2023**

Sobota

9.00-12.45 – Zastosowanie praktyczne (5) SKS

Niedziela

8.45-12.30 – Metodologia badań (5)

13:00 – 16.45 Zastosowanie praktyczne (5) AS

17.00-20.45 - Seminarium