

X OGÓLNOPOLSKI KONKURS KAMERALNY dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia

21-22. marzec 2023
AULA im. B. Szabelskiego

JURY:

Przewodniczący:

prof. dr hab. Arkadiusz Kubica

prof. dr hab. Magdalena Blum (AM we Wrocławiu)

prof. dr hab. Teresa Baczevska

prof. dr hab. Regina Michalak

as dr Maciej Słapiński

as dr Aleksandra Czajor-Kowalska

mgr. Michał Dziewior

sekretarz:

adw. dr Joanna Galon-Frant

Harmonogram przesłuchań:

Środa 22.03.2023

Grupa I

9.30 – 10.50

Grupa II

11.00 – 12.30

12.45 - 13.45

Grupa III i IV

15.00 – 17.30

Program i wykonawcy:

Grupa I (czas przesłuchania ok.10 min.)

9.30 – 10.50

1. Mateusz Widera – fortepian

Makarii Molyboha-Pastukhov – fortepian

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. St. Moniuszki w Katowicach

Pedagog: Magda Górecka, Marcelina Pawlak

Program:

Jerzy Fryderyk Haendel/Johan Halvorsen – Passacaglia (arr. F. Pereira na 4 ręce)

Ch. Beale – A bit like Bill (na 4 ręce)

2. Lilia Maciejewska – skrzypce

Róża Maciejewska – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Jaworznie

Pedagog: Ewa Gajda-Migacz, Marcin Guzik

Program:

Janina Garścia – wariacje „Panie Janie”

Ewa Iwan – Polka

3. Aleksander Krawczyk – fortepian

Paulina Zapłata – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. St. Moniuszki w Raciborzu

Pedagog: Elżbieta Włosek – Żurawiecka

Program:

Mikołaj Radkiewicz-Iwanow – Taniec

Janina Garścia – Kotek i myszka

4. Helena Potoniec – flet

Łucja Nowak – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Limanowej

Pedagog: Renata Czaja, Elżbieta Szymocha

Program:

Georges Bizet – Bąk op.22 nr 2

Johann Strauss – Valse

5. Pola Grzymiśławska – klarnet

Lilianna Pańnicka – fortepian

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Pedagog: Artur Pachlewski, Radosław Sobczak

Program:

Wolfgang Amadeusz Mozart – „No so piu cosa son”
„Galopede” Traditional English

6 Antoni Weilandt – flet

Aleksander Kałuziak – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Zduńskiej Woli

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu

Pedagog: Anna Węglarska, Ewa Wlazło

Program:

Jan Sebastian Bach – Menuet

Coin Cowles – In a Purrsian Market

7 Dorota Ryś – fortepian

Szymon Ociepka – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz w Limanowej

Pedagog: Marcelina Pawlak

Program:

Jan Sebastian Bach – Arioso

William Gillock – Bourbon Street Saturday Night

8 Klara Błazejewska – klarnet

Feliks Miechowicz – fortepian

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Pedagog: Dorota Żołnacz, Anna Łuczak

Program:

Marc Antoine Charpentier – Te Deum

Heinz Both – Blues for Beginner

***** przerwa *****

Grupa II (czas przesłuchania ok.15 min)

Godz. 11.00 – 12.30

9 Maciej Brzeziński – fortepian

Mikołaj Harasim – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. A. Tansmana w Łodzi

Pedagog: Magdalena Sztandera-Wikszemska

Program:

Anton Diabelli – Sonata D-dur op. 33 cz 1

Claude Debussy – „En Bateau”

Ignacy Jan Paderewski – „Album Tatrzański” op.12 nr 3

10 Mateusz Łuczak – fortepian

Jan Brożek – fortepian

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Pedagog: Katarzyna Mościcka-Przeniosło, Ewa Zakrzewska

Program:

Claude Debussy – „En Bateau” (Petite Suite)

Oleg Khromushin – Etiuda „Morze czarne”

11 Antonina Robaszekiewicz – fortepian

Małgorzata Manthey – fortepian

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych i. A. Rubinsteina w Bydgoszczy

Pedagog: Anna Ujazdowska-Biniecka

Program:

Anton Diabelli – Sonata D-dur op.33 cz.1 na 4 ręce

Gabriel Faure – Le pas Espagnol z Suity „Dolly” op.56

Kevin Olson – Jazz suite

Ballad for Julia

Blue Waltz

12 Maciej Ścierański – fortepian

Małgoarzata Maryok – fortepian

Zespół Szkół Muzycznych im. F. Rybickiego w Tychach

Pedagog: Joanna Nowakowska

Program:

Robert Schumann – Versteckens, Gartenmelodie ze zbioru 12 Clavierstücke op. 85

Marta Mołodyńska-Wheeler – Walc, Fandango ze zbioru Poligrajki

13 Maciej Mann – fortepian

Harang Park – fortepian

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. St. Moniuszki w Katowicach

Pedagog: Magda Górecka, Barbara Lal

Program:

Jean Henri Ravina – Pieces Intimes – cz.1 „Murmure”

cz.3 „Villageoise”

14 Pola Fijałka – skrzypce

Anna Waśko – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. St. Wiechowicza w Krakowie

Pedagog: Bartłomiej Pęcherski, Barbara Pęcherska

Program:
Emil Młynarski – Mazur op.7 nr 1
(oryginalna wersja/pierwsze wydanie: 1892r.)
Arvo Pärt – Estonian Lullaby
Alfred Schnittke – Polka

**** przerwa ****

Grupa II c.d.

Godz. 12.45 – 13.45

15 Zuzanna Kowaluk – fortepian

Lena Woźnica – fortepian

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. St. Moniuszki w Katowicach

Pedagog: Izabela Wilga, Anna Żymełka

Program:

Anton Diabelli – Sonatina op.24 na 4 ręce

Moderato

Allegretto

Janina Garścia – Mała suita op.18 na 2 fortepiany

16 Ksawery Babraj – puzon

Michał Wesołowski – fortepian

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Pedagog: Gotfryd Polka-Przeworski

Program:

Arr. Frank Nordberg – „Kemp’s Jig”

James Royce Shannon – „Too-Ra-Loo-Ra-Loo-Ral”

Arr. Frank Nordberg – „Alouette”

Jerry Bock – „Rich Man”

Arr. Frank Nordberg – „What shall we do with the drunken sailor”

17 Martyna Kędziora – fortepian

Antoni Sarnicki – fortepian

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. A. Malawskiego w Przemyślu

Pedagog: Jadwiga Bosek-Serefko, Paweł Walciszewski

Program:

Anton Diabelli – Sonata F-dur op. 73 cz.1

Karol Stromenger – Walc

Yuri Vesnyak – Marsz

18 Tymoteusz Witko – fortepian

Michał Piasecki – fortepian

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. A. Malawskiego w Przemyślu

Pedagog: Jadwiga Bosek-Serefko, Paweł Walciszewski

Program:

Friedrich Kuhlau – Sonatina G-dur op.66 nr 3 cz.I

George Gershwin – The man I love

***** przerwa *****

Grupa III i IV (czas przesłuchania 20-25 min)

Godz. 15.00 – 16.30

19 Ignacy Korsak – fortepian

Wiktor Felczak – fortepian

Spółeczna Szkoła Muzyczna im. W. Lutosławskiego w Warszawie

Pedagog: Anastazja Kossakowska

Program:

Claude Debussy - „En Bateau” z cyklu „Petite suite”

Johannes Brahms – Taniec węgierski nr 2

20 Maria Sadrak – skrzypce

Tomasz Sadrak – fortepian (organy)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach

Pedagog: Damian Konicki

Program:

Jerzy Fryderyk Haendel – Sonata II g-moll na skrzypce

21 Julian Weilandt – flet

Jakub Drabiński – fortepian

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Zduńskiej Woli

Pedagog: Rafał Nicze, Anna Węglarska

Program:

Gaetano Donizetti – Sonata na flet i fortepian c-moll

Jiri Pauer – Caproccio cz. III, IV, V

22 Weronika Pyrek – fortepian

Agnieszka Skrabania – fortepian

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Pedagog: Agnieszka Kulikow-Świtąła

Program:

Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata B-dur KV 358 cz.1, 2, 3

Kamil Pawłowski – Walczyk

Georges Bizet – „Gry dziecięce” op.22 nr 2, nr 11

Sergiusz Rachmaninow – Sześć utworów op.11 – nr 1 Barkarola

Godz. 18.30 – ogłoszenie wyników z odrobiną muzyki