

PLAN STUDIÓW 2022/2023

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom: Pierwszego stopnia

Kierunek: Jazz i muzyka estradowa

Specjalność: Realizacja dźwięku

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (115 ECTS)

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE (104 ECTS)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZIN / PUNKTY ECTS FORMA ZALICZENIA								ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS			
		ROK I		ROK II		ROK III		SEM. 5	SEM. 6					
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6							
1	Technika studyjna	S/W/G	30 3	Z	30 3	Z						60	6	
2	Technika sceniczna	S/Ćw/G	25 2	Z	25 2	O	25 2	Z	25 2	O		150	12	
3	Realizacja nagrań	S/Ćw/G			30 3	O	30 3	O	30 3	O		120	12	
4	Podstawy miksu studyjnego	S/W/G	30 3	Z	30 3	O						60	6	
5	Miks studyjny	S/W/I			30 3	O	30 3	O	30 3	O	30 3	E	120	12
6	Miks koncertowy	S/Ćw/G	30 3	Z	30 3	O	30 3	Z	30 3	E	30 3	E	180	18
7	Teoria dźwięku	S/W/G	20 2	E	20 2	E	20 2	E	20 2	E	20 2	E	120	12
8	Kształcenie słuchu	K/Ćw/G	15 1	O	15 1	E	15 1	O	15 1	E			60	4
9	Instrument podstawowy	K/Ćw/I	10 2	O	10 2	E	10 2	O	10 2	E			40	8
10	Praktyki realizacyjne	S/Pr/Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	180	12
11	Seminarium pracy pisemnej	K/W/Z			15 1	Z	15 1	O					30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			190		190		205		205		165	165	1120	104
			18		18		19		19		15	15		

B. MODUŁ -PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE (11 ECTS)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZIN / PUNKTY ECTS FORMA ZALICZENIA								ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS			
		ROK I		ROK II		ROK III		SEM. 5	SEM. 6					
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6							
1	Język obcy	O/Ć/G	30 2	Z	30 2	O	30 2	Z	30 2	E			120	8
2	Wychowanie fizyczne	O/Ć/G	30 0	Z	30 0	Z							60	0
3	Technologie informatyczne	O/Ć/G	15 1	Z	15 1	Z							30	2
4	Ochrona własności intelektualnej	O/Ć/Z	7,5 1	Z									7,5	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			82,5		75		30		30				217,5	11
			4		3		2		2					

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 65 ECTS)

- Przedmioty realizowane wyłącznie przez jeden semestr mogą być wybierane i realizowane na dowolnym roku.
- Przedmioty oznaczone * można wybrać tylko jeden raz (semestr zimowy + semestr letni) w czasie trwania studiów.
- Przedmioty oznaczone ** można realizować w dowolnej ilości semestrów.
- Minimum wyboru to liczba punktów, która musi być zrealizowana w danej grupie przedmiotów.
- W każdej grupie przedmiotów można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE (min. 53 ECTS)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZIN / PUNKTY ECTS FORMA ZALICZENIA								ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS					
		ROK I		ROK II		ROK II		SEM. 5	SEM. 6							
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6									
1	Rytm w jazzie	K/Ć/G			30 2	O	30 2	E			60	4				
2	Podstawy literatury i historii jazzu	K/W/G	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	180	12
3	Aranżacja komputerowa i produkcja muzyczna	S/W/G	30 4	Z	30 4	Z	30 4	Z	30 4	Z	30 4	Z	30 4	Z	180	24
4	Komputerowa notacja muzyczna (poziom A)	K/W/G	15 2	Z	15 2	Z									30	4
5	Instrumentoznawstwo z propedeutyką instrumentacji	K/W/Z	15 2	O	15 2	E									30	4
6	Analiza partytur jazzowych	K/W/G							30 2	Z	30 2	E			60	4
7	Współczesne techniki kompozytorskie	S/W/G							30 2	O	30 2	E			60	4
8	Historia form i stylów *	W/Z	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	60	4
9	Historia muzyki współczesnej *	W/Z	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	60	4
10	Kultura muzyczna Śląska	W/Z	30 1	Z	30 1	E									60	2
11	Literatura muzyczna *	W/Z	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	60	4
12	Podstawy harmonii jazzowej	W/G	15 1	Z	15 1	E									30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			225	225	180	180	210	210	210	210	870	72				
			18	18	14	14	16	16	16	16						

D. OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH (min. 12 ECTS)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZIN / PUNKTY ECTS FORMA ZALICZENIA								ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS					
		ROK I		ROK II		ROK III		SEM. 5	SEM. 6							
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6									
1	Filozofia *	O/W/Z	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	60	4
2	Historia kultury *	O/W/Z	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	60	4
3	Historia literatury powszechnej *	O/W/Z	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	30 2	Z	30 2	E	60	4
4	Wykłady zmienne - spotkania z kulturą **	O/W/Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	30 2	Z	180	12
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			120	120	120	120	120	120	120	120	360	24				
			8	8	8	8	8	8	8	8						

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ć - ćwiczenia, Pr - praktyki

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin

UWAGA

- Warunkiem ukończenia studiów pierwszego stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.