

dr Sabina Olbrich-Szafraniec

**Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
Plac Defilad 1
00-901 Warszawa**

Wniosek z dnia 24.10.2017 r.
o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie wokalistyka

1. Imię i Nazwisko: **Sabina Olbrich - Szafraniec**
2. Stopień: **doktor sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej wokalistyka**
3. Tytuł osiągnięcia artystycznego:

Władysław Macura Pieśni i Mazurki płyta CD

**Sabina Olbrich-Szafraniec sopran
Robert Marat fortepian**

4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:
**Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice
Wydział Wokalno - Instrumentalny**
5. Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Wpłynęło dnia 2017-10-25

nr prot. VII-L-8040/17

Sabina Olbrich-Szafraniec

Załączniki:

1. Wniosek o wszczęcie postępowania habilitacyjnego
2. Kserokopia dyplomu doktora sztuki
3. Autoreferat w języku polskim
4. Autoreferat w języku angielskim
5. Osiągnięcia artystyczne, o którym mowa w art. 16 ust. 2 ustawy:
Władysław Macura *Pieśni i Mazurki*, płyta CD
6. Dokumentacja dorobku artystycznego po uzyskaniu kwalifikacji I stopnia
7. Dokumentacja publicznej prezentacji dorobku artystycznego po uzyskaniu kwalifikacji I stopnia
8. Informacja i dokumentacja dorobku dydaktycznego
9. Współpraca z instytucjami i organizacjami działającymi w zakresie sztuki w kraju i za granicą
10. Działalność popularyzująca naukę lub sztukę
11. Nagrody za działalność artystyczną i naukową
12. Noty i opinie prasowe po uzyskaniu kwalifikacji I st.
13. Wybrane osiągnięcia przed uzyskaniem kwalifikacji I stopnia
14. Podsumowanie dorobku artystycznego
15. Wniosek i załączniki w formie elektronicznej

Sabine Urbas - Łuczyniec