

PLAN STUDIÓW - od roku 2025/2026
WYDZIAŁ JAZZU I MUZYKI ROZRYWKOWEJ

TYP STUDIÓW: STUDIA PODYPLOMOWE W ZAKRESIE INSTRUMENTALISTYKI JAZZOWEJ/
KOMPOZYCJI I ARANŻACJI JAZZOWEJ

PRZEDMIOT		RODZAJ ZAJĘĆ FORMA ZAJĘĆ	ILOŚĆ GODZIN FORMA ZALICZENIA PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ. (ECTS)
			ROK I		ROK II		
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	
ZAJĘCIA TEORETYCZNE							
1	Przedmiot główny: <i>Kompozycja i aranżacja</i> lub <i>Instrument</i> - (teoria)	W/I	2 Z 1	2 Z 1	2 Z 1	2 Z 1	8 4
2	Wybrane zagadnienia humanistyki e-learning	W/Z	10 Z 5	10 Z 5	10 Z 5	10 O 5	40 20
ZAJĘCIA KSZTAŁTUJĄCE UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE							
1	Przedmiot główny: <i>Kompozycja i aranżacja</i> lub <i>Instrument</i> - (praktyka)	Ć/I	13 Z 11	13 Z 11	13 Z 11	13 E 11	52 44
SUMA GODZIN PUNKTY ECTS			25 17	25 17	25 17	25 17	100 68

Rodzaj zajęć: W - wykład, Ć - ćwiczenia

Forma zajęć: Z - zbiorowe, I – indywidualne

Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin