

PLAN STUDIÓW - od roku 2025/2026
WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI

TYP STUDIÓW: STUDIA PODYPLOMOWE W ZAKRESIE AKOMPANIAMENTU DO BALETU

PRZEDMIOT	RODZAJ ZAJĘĆ	ILOŚĆ GODZIN FORMA ZALICZENIA PUNKTY ECTS			ILOŚĆ GODZ. (ECTS)	
	FORMA ZAJĘĆ	SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3		
ZAJĘCIA TEORETYCZNE						
1	Akompaniament do lekcji tańca z historią tańca i literaturą baletową (teoria)	W/Z	10 2	10 2	10 2	30 6
2	Dydaktyka przedmiotowa	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 E 2	90 6
ZAJĘCIA KSZTAŁTUJĄCE UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE						
1	Akompaniament do lekcji tańca z historią tańca i literaturą baletową (praktyka)	Ć/I	30 5	30 5	30 5	90 15
2	Improwizacja	Ć/I	20 Z 4	20 Z 4	20 E 4	60 12
3	Praktyki zawodowe	P/I	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	90 6
SUMA GODZIN PUNKTY ECTS			120 15	120 15	120 15	360 45

Rodzaj zajęć: W - wykład, Ć – ćwiczenia, P - praktyka

Forma zajęć: Z - zbiorowe, I – indywidualne

Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin