

Kierunek Dyrygentura

Specjalność Dyrygentura symfoniczno-operowa – studia I i II stopnia

Wybierz specjalność Dyrygentura symfoniczno-operowa – studia I i II stopnia jeśli:

- kochasz muzykę symfoniczną, gęste i kolorowe brzmienia wielu instrumentów grających razem, dzieła instrumentalne i wokalnie-instrumentalne
- chcesz wiedzieć więcej o muzyce, instrumentach, partyturze i sposobie jej powstawania, a przede wszystkim nauczyć się wykorzystywać tę wiedzę w praktyce do wykonywania muzyki
- masz zdolności organizatorskie i przywódcze, chcesz kierować wspólnymi wykonaniami, wymyślać projekty, programy, zarażać swoją pasją innych

Podczas studiów:

- będziesz poznawał(a) wielką literaturę symfoniczną: symfonie, koncerty, oratoria, opery
- będziesz uczył(a) się, jak są one zbudowane, na jakie instrumenty i ich zestawy zostały napisane i dlaczego
- będziesz poznawał(a) same instrumenty i ich możliwości, zarówno konwencjonalne jak i niekonwencjonalne
- będziesz kształcił(a) swoje słyszenie, zarówno wysokościowe jak i harmoniczne
- nauczysz się czytać partytury, czyli "rozkłady jazdy" dyrygenta
- będziesz doskonalił(a) umiejętność przekazywania za pomocą gestów rąk, ruchów ciała i mimiki informacji o wykonywanej muzyce: o tempie, głośności i jej natężeniu, o emocjach, które w niej są – czyli DYRYGOWANIA
- będziesz uczył(a) się komunikacji z dużą grupą ludzi jaką jest orkiestra, przekazywania uwag, pracy nad repertuarem i jego doborem
- będziesz pracował(a) z solistami instrumentalistami i śpiewakami
- będziesz miał(a) okazję dyrygować orkiestrą w repertuarze symfonicznym, a także fragmentami oper

Po ukończeniu studiów:

- możesz prowadzić orkiestra symfoniczna lub kameralna w szkole muzycznej I lub/i II stopnia
- pracować z zespołami specjalizującymi się w jakimś typie muzyki, jak m.in. muzyka najnowsza albo muzyka dawna
- po jakimś czasie będziesz mógł/mogła aplikować na stanowisko dyrektora artystycznego orkiestry filharmonicznej, teatru operowego lub teatru muzycznego

Jeśli interesuje Cię Dyrygentura symfoniczno-operowa – I i II stopnia kliknij [\[tutaj\]](#)