

Załącznik nr 3
do Uchwały Senatu Akademii Muzycznej
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
z dnia 16 grudnia 2021 roku
w sprawie: zmiany programów studiów

F2. MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu MSP łącznie na studiach I i II stopnia

Kierunek *Kompozycja, Dyrygentura i Teoria muzyki*, specjalność *dyrygentura chóralna* i przedmioty ogólnomuzyczne
cykl kształcenia od 2021/2022

I stopień

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						nowa LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 3	45 E - 3					90	6
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 3	45 E - 3			90	6
Metodyka ogólna	W/Z	22,5 Z - 1						22,5	1
Podstawy dydaktyki			22,5 Z - 1					22,5	1
Emisja głosu	W/Ćw.					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
Metodyka kształcenia sł.									
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G			22,5 Z - 2	22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	90	8
Praktyki pedagogiczne									
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I			30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	120	8
suma		67,5	67,5	97,5	97,5	60	60	450	32

F2. MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu MSP łącznie na studiach I i II stopnia

Kierunek *Kompozycja, Dyrygentura i Teoria muzyki* , specjalność dyrygentura chóralna i przedmioty ogólnomuzyczne
cykl kształcenia od 2020/2021

I stopień

Przedmiot	Grupa Rodzaj	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						nowa LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
	Forma	semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 3	45 E - 3					90	6
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 3	45 E - 3			90	6
Podstawy dydaktyki									
Metodyka ogólna	W/Z	22,5 Z - 1	22,5 Z - 1					45	2
Emisja głosu	W/Ćw.					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
Metodyka kształcenia sł.	W/G			22,5 E - 1				22,5	1
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G				22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	67,5	6
Praktyki pedagogiczne				75 Z - 5				75	5
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I				15 Z - 1	30 Z - 2		45	3
suma		67,5	67,5	142,5	82,5	60	30	450	31

G. MODUŁ – MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (min. 8 pkt)

Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu MSP łącznie na studiach I i II stopnia

Kierunek Kompozycja, Dyrygentura i Teoria muzyki , specjalność dyrygentura chóralska i przedmioty ogólnomuzyczne
cykl kształcenia od 2019/2020

I stopień

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						nowa LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 2	45 E - 2					90	4
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 2	45 E - 2			90	4
Podstawy dydaktyki									
Metodyka ogólna	W/Z	22,5 Z - 1	22,5 Z - 1					45	2
Emisja głosu	W/Ćw.						15 O- 1	15	1
Metodyka kształcenia sł.	W/G			22,5 E- 1	22,5 E - 1			45	2
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G						45 E - 4	45	4
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć									
Praktyki pedagogiczne	Pr/I			75 Z - 5	75 Z - 5			150	10
suma		67,5	67,5	142,5	142,5		60	480	27