

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2024/2025					
STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA					
KIERUNEK - INSTRUMENTALISTYKA					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Gitara</b>					
<b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	27.06.	10.00	kam II	17198	
		10.30		17294	
		11.00		17032	
		11.30		17159	
		12.00		16632	
		12.30		17194	
		13.00		17310	
		13.30		16794	
		14.00		17164	
		14.30		17027	
		15.00		16771	
15.30	17111				
Przygotowanie utworu			20		
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.					
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Gitara</b>					
<b>Studia II stopnia</b>					
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	27.06.	16.00	km II	17040	
				17033	
				17047	
				16684	
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Harfa</b>					
<b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	24.06.	16.00	km I	16733	
				17263	
				16739	
Przygotowanie			11		
Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.					
Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu					