

**KARTA PRZEDMIOTU:** wykłady zmienne – spotkania z kulturą

Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia		Kod przedmiotu
Kierunek/ specjalność	wokalistyka /wokalno-aktorski		
Osoba prowadząca przedmiot	mgr Ewa Niewiadomska		
Przypisane efekty uczenia się	Student, który zrealizował przedmiot w zakresie:	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
	WIEDZY zna i rozumie:	W01, W03, W07	
	UMIEJĘTNOŚCI potrafi:	U03, U05	
	KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:	K01, K05	
Treści programowe	Przedmiot ma na celu rozszerzenie horyzontów artystycznych młodych ludzi, dla których muzyka jest dziedziną podstawową. Osiąganie wysokiego poziomu w grze na instrumentach, śpiewie czy dyrygenturze wymaga ogromnego zaangażowania. „Spotkania z kulturą”, są przedmiotem, który jakby przy okazji wzbogaca wiedzę studentów również o innych dziedzinach artystycznych. To cykl wykładów w formie rozmów z przedstawicielami różnych dziedzin sztuki, prowadzonych z udziałem studentów. Gośćmi „Spotkań z kulturą” byli między innymi: Krzysztof Zanussi, Zbigniew Rokita, Robert Talarczyk, Grażyna Bułka, Krzysztof Siwczyk, Jerzy Illg, Magdalena Piekorz,. Opowiadali o tajemnicach swoich zawodów. Często zapraszali studentów do współpracy lub odwiedzin w różnych instytucjach kultury.		
Wykaz literatury przedmiotu	Bożena Chrząstowska, <i>Poezje Czesława Miłosza</i> , wyd. 3, Warszawa: WSIP, 1998 (Biblioteka Analiz Literackich)  • Krzysztof Siwczyk „Sygnał w Zenicie” Wydawnictwo Austeria, 2022  • Barbara Gruszka-Zych „Moi ważni” Wydawnictwo Ursines 2022  • Barbara Gruszka-Zych „Życie rodzinne Zanussich. Rozmowy z Elżbietą i Krzysztofem” Wydawnictwo Ursines  • Zbigniew Rokita „Kajś” , Wydawnictwo Czarne 2020		
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji		
	Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie z oceną	Egzamin
	semestr 1-6	-	-
	Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się % zrealizowanych treści programowych		
	F	do 39 %	
	E	od 40% do 51 %	
	D	od 52% do 63%	
	C	od 64% do 75%	
	C+	od 76% do 83%	
	B	od 84% do 95%	
A	od 96%		
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu (w tym uzyskanie zaliczenia w sesji poprawkowej)	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na 60 procentach wykładów.		
Podpis			