

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Kierunek: Kompozycja i teoria muzyki

specjalność: Teoria muzyki

KANDYDAT NA STUDIA PRZYSTĘPUJE DO POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO POPRZECZ:

1. **rejestrację w Internetowej Rejestracji Kandydata** (IRK) tzn. wypełnienie stosownego **wniosku o przyjęcie na studia**, wprowadzenie wszystkich niezbędnych danych wymaganych przez system oraz wygenerowanie wniosku w formacie .pdf
2. **złożenie** wygenerowanego i podpisanego **wniosku o przyjęcie na studia**, o którym mowa w pkt 1 wraz z wymaganymi dokumentami:
 - jedno zdjęcie papierowe o wymiarach 35x45 mm (492 x 633 pikseli), zgodnie z wymaganiami stosowanymi przy wydawaniu dowodu osobistego lub paszportu;
 - dowód wniesienia opłaty za postępowanie rekrutacyjne (wpłaty dokonuje się na indywidualne konto wygenerowane podczas internetowej rejestracji kandydata (IRK)) lub wniosek wskazany w § 2 ust. 6 lit b) załącznika do uchwały Senatu;
 - oryginał lub odpis dyplomu ukończenia studiów pierwszego stopnia wraz z suplementem lub studiów drugiego stopnia wraz z suplementem lub jednolitych studiów magisterskich;
 - w przypadku uzyskania dyplomu ukończenia studiów poza granicami Polski uprawniającego do kontynuacji studiów w Polsce, kandydat przedkłada stosowny dokument przetłumaczony na język polski przez tłumacza przysięgłego.
3. cudzoziemcy ubiegający się o przyjęcie na studia poza dokumentami wskazanymi w pkt. 2 przedkładają dokumenty, o których mowa w § 3 załącznika do uchwały Senatu z dnia 24 czerwca 2025 r.;

CZYNNOŚCI WYMNIENIONE W PKT 1, 2 i 3 KANDYDAT JEST ZOBOWIĄZANY WYKONAĆ W TERMINIE: 13 kwietnia – 22 maja 2026 r.

DOKUMENTY NALEŻY ZŁOŻYĆ OSOBIŚCIE na adres Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice LUB **POCZTĄ TRADYCYJNĄ** na adres Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach skrytka pocztowa 316 urząd pocztowy Katowice 25, 40-925 Katowice.

4. **absolwenci studiów pierwszego stopnia z 2026 r.** do czasu otrzymania dyplomu winni przedstawić zaświadczenie o ukończeniu studiów **w terminie do 25 września 2026 r.** (liczy się data dostarczenia a nie data stempla pocztowego).
5. **w przypadku uzyskania poza granicami polski dyplomu ukończenia studiów w 2026 r.** uprawniającego do kontynuacji studiów w Polsce, kandydat przedkłada stosowny dokument przetłumaczony na język polski przez tłumacza przysięgłego, **w terminie do 25 września 2026 r.** (liczy się data dostarczenia a nie data stempla pocztowego).

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EGZAMINACYJNE

Wymagania dla kandydatów:

przygotowanie na poziomie studiów I stopnia w zakresie przedmiotów kierunkowych specjalności Teorii muzyki.

Egzamin wstępny obejmuje egzamin praktyczny z przedmiotów kierunkowych oraz rozmowę kwalifikacyjną.

Kandydatów na specjalność *Teoria muzyki* obowiązuje egzamin ustny oceniający poziom wiedzy z zakresu historii muzyki, wiadomości o muzyce i dziele muzycznym.

Zadania praktyczne obejmują:

- realizacja ćwiczenia solfeżowego melodycznego (1-głosowe lub 2-głosowe),
- realizacja ćwiczenia rytmicznego,
- analiza słuchowa przebiegu harmonicznego,
- realizacja na fortepianie zadanej modulacji lub innej konstrukcji harmonicznego (kadencja, progresja) z zastosowaniem m.in. dźwięków obcych i alteracji.

EGZAMINY WSTĘPNE W SIEDZIBIE AKADEMII ODBĘDĄ SIĘ W TERMINIE: 23 czerwca 2026 r.

Szczegółowy harmonogram egzaminów wstępnych w siedzibie Akademii zostanie upubliczniony na stronie Akademii <https://am.katowice.pl/rekrutacja/aktualnosci-studia-stacjonarne> oraz przesłany kandydatowi e-mailowo w terminie do 12 czerwca 2026 r.

LISTA OSÓB PRZYJĘTYCH NA STUDIA OGŁOSZONA ZOSTANIE W TERMINIE: do 28 września 2026 r., (lista osób warunkowo przyjętych oraz osób, które zdały egzamin wstępny, ogłoszona zostanie w terminie: do 15 lipca 2026 r.)