

**Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów**  
**Sekcja Sztuki**  
**Plac Defilad 1**  
**00-901 Warszawa**

WNIOSEK  
z dnia 21 lutego 2019 roku  
o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego  
w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie kompozycja i teoria muzyki

1. Imię i nazwisko: Wojciech Stępień
2. Stopień naukowy: doktor filozofii (PhD) (równoznaczny ze stopniem naukowym doktora nauk humanistycznych) w dziedzinie muzykologii (nadanie: 2.09.2010)
2. Tytuł osiągnięcia artystycznego: *Le Nouveau Grieg. Tendencje modernistyczne w twórczości Edvarda Griega na przykładzie opp. 54, 66 i 72*, Wydawnictwo Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Katowice 2019
3. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:

Wydział Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu  
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego  
ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice

Wnoszę, aby głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego odbywało się w trybie jawnym.

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostaną opublikowane na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Wojciech Stępień

Wojciech Stępień

Załączniki:

1. Kopia dyplomu doktorskiego
2. Autoreferat w języku polskim
3. Autoreferat w języku angielskim
4. Wykaz osiągnięć w latach 2010-2019
5. Informacja o osiągnięciach dydaktycznych i sprawowanej opiece naukowej nad studentami, współpracy z instytucjami, działalności artystycznej i popularyzatorskiej
6. Oświadczenia o współautorstwie prac
7. Dane teled adresowe wnioskodawcy
8. Książka: *Le Nouveau Grieg. Tendencje modernistyczne w twórczości Edvarda Griega na przykładzie opp. 54, 66 i 72*
9. Płyta CD z elektroniczną wersją wniosku i załączników (2 egzemplarze)