

**KARTA PRZEDMIOTU: Metodologia pracy naukowej**

Poziom studiów	Studia drugiego stopnia		Kod przedmiotu
Kierunek/ specjalność	Kierunek: taniec Specjalność: teatr tańca		
Osoba prowadząca przedmiot	dr Ewelina Wilburg-Marzec		
Przypisane efekty uczenia się	Student, który zrealizował przedmiot w zakresie:	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
	WIEDZY zna i rozumie:	T2_W01; T2_W02, T2_W06; T2_W12; T2_W07;	
	UMIEJĘTNOŚCI potrafi:	T2_U05, T2_U11	
	KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH jest gotów:	T2_K01; T2_K02 T2_K05, T2_K11	
Treści programowe	<p>Miejsce dyscypliny w dziedzinie sztuki muzyczne. Pojęcie metodologii ogólnej i szczegółowej.</p> <p>Poznanie naukowe - procesy poznania myślowego.</p> <p>Cele i funkcje badań – metody, techniki i narzędzia badawcze.</p> <p>Rodzaje prac naukowych.</p> <p>Typy źródeł stosowanych w piśmiennictwie oraz wskazanie mechanizmów ich krytycznej oceny.</p> <p>Charakterystyka pracy naukowej jako pracy badawczej. Znaczenie prawideł logiki w pracy.</p> <p>Terminologia właściwa dla metodologii prac naukowych o tańcu.</p> <p>Dobór literatury przedmiotu i podmiotu.</p> <p>Forma pracy dyplomowej - planowanie i konstrukcja pracy (konspekt pracy).</p> <p>Wymagania formalne i wymagania edytorskie prac - zagadnienia techniczne procesu przygotowywania pracy (sporządzanie bibliografii, przypisów, zamieszczanie ilustracji, rysunków i tabel, dodawanie aneksów, konstruowanie indeksów itp.).</p>		
Wykaz literatury przedmiotu	<p>J. Apanowicz, <i>Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej</i>, Warszawa 2005.</p> <p>U. Eco, <i>Jak napisać pracę dyplomową: poradnik dla humanistów</i>, przeł. Grażyna Jurkowlaniec, Warszawa 2021.</p> <p>M. T. Łukaszewski, <i>Jak napisać pracę dyplomową o muzyce?</i>, Warszawa 2016.</p> <p>J. Zieliński, <i>Metodologia pracy naukowej</i>, Warszawa 2012.</p>		
Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji		
	Zaliczenie bez oceny	Zaliczenie z oceną	Egzamin
	semestr	semestr drugi	semestr
	Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się % zrealizowanych treści programowych		
	F	do 39 %	
	E	od 40% do 51 %	
	D	od 52% do 63%	
	C	od 64% do 75%	
	C+	od 76% do 83%	
	B	od 84% do 95%	
A	od 96%		
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu (w tym uzyskanie zaliczenia w sesji poprawkowej)	aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć, udział w dyskusji, analiza tekstów z dyskusją, przygotowanie konspektu pracy pisemnej, test pisemny w sesji poprawkowej: test pisemny, przedstawienie konspektu pracy.		
Podpis			

