

PLAN STUDIÓW od roku akademickiego 2026/2027

Kierunek: **Wokalistyka**

Specjalność: Musical

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia

Profil: ogólnoakademicki

Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum **180** pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE 126 punktów ECTS

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS		
			ROK I				ROK II				ROK III							
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6					
1	Śpiew solowy	W/I	25	O	25	E	25	O	25	E	25	O	25	E	150	52		
			5		5		10		10		11		11					
2	Praca z korepetytorem	Ćw/I	5	Z	15	Z	15	Z	15	Z	20	Z	20	Z	90	6		
			1		1		1		1		1		1					
3	Kształcenie słuchu z elementami zasad muzyki I	Ćw/G	30	Z	30	E	30	Z	30	E					120	8		
			2		2		2		2									
4	Fortepian	Ćw/I					12	O	12	E					24	4		
							2		2									
5	Literatura specjalistyczna	WG									30	Z	30	E	60	4		
											2		2					
6	Podstawy gry aktorskiej I	Ćw/G	45	Z	45	E									90	4		
			2		2													
7	Dykacja i recytacja I	Ćw/G	25	Z	25	O									50	4		
			2		2													
8	Anatomia i fizjologia głosu	W/G	30	Z	30	E									60	4		
			2		2													
9	Zespoły wokalne I (Gospel)	Ćw/Z	30	O	30	O									60	4		
			2		2													
10	Doświadczenie estradowe	Ćw/I					30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	120	4		
							1		1		1		1					
11	Psychologia	W/Z	45	Z	45	E									90	6		
			3		3													
12	Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30	Z	30	Z									60	0		
			0		0													
13	Technologie informatyczne	Ćw/G			15	Z									15	1		
							1											
14	Podstawy przedsiębiorczości z elementami prawa autorskiego	W/Z	10	Z											10	1		
			1															
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			275	20	290	20	112	16	112	16	105	15	105	15	999	102		

B. MODUŁ - PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE (wybór w ramach przedmiotu)

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II				ROK III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Język obcy (angielski / włoski / niemiecki)	Ćw/G	30	Z	30	Z	30	Z	30	E					120	8
			2		2			2		2						
2	Przedmiot humanistyczny (do wyboru)	Ćw/Z	30	Z	30	Z									60	4
			2		2											
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			60	4	60	4	30	2	30	2	0	0	0	0	180	12

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS												LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II				ROK III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6			
1	Klasyczna emisja głosu	Ćw/I	7,5	O	7,5	O									15	2
			1		1											
2	Wiersz i proza	Ćw/G					30	O	30	E					60	4
							2		2							
3	Taniec klasyczny	Ćw/Z	30	O	30	O									60	4
			2		2											
4	Taniec musicalowy I	Ćw/Z	30	Z	30	O	30	Z	30	E					120	8
			2		2		2		2							
5	Taniec współczesny I	Ćw/Z					30	Z	30	O					60	4
							2		2							
6	Język angielski z wymową amerykańską I	Ćw/G	15	O	15	O									30	2
			1		1											
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			82,5	6	82,5	6	90,0	6	90,0	6	0,0	0	0,0	0	345	24

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE - minimum wyboru 54 punkty ECTS (moduły B+D+E+F)

- Przedmiot oznaczony * musi być zrealizowany w całości.
- Przedmiot oznaczony ** można wybrać maksymalnie na jeden rok w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).
- Przedmiot oznaczony *** można wybrać na dowolną liczbę lat w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).

D. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS										LICZBA GODZ. (MAX)	LICZBA PKT ECTS (MAX)	
			ROK I		ROK II				ROK III						
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5		SEM. 6				
1	Język angielski z wymową amerykańską II *	Ćw/G				15	O	15	O	15	O	15	O	30	2
2	Taniec współczesny II *	Ćw/Z				1		1		1		1		60	4
									30	Z	30	O			
3	Taniec musicalowy I *	Ćw/Z								30	O	30	O	60	4
									2		2				
4	Podstawy gry aktorskiej II *	Ćw/G				30	Z	30	E					60	4
					2		2								
5	Fonetyka języka obcego z praktyką wykonawczą **	Ćw/G				30	O			30	O			60	4
					2				2						
6	Musicalowy projekt artystyczny * - (wybór przedmiotu za zgodą pedagoga prowadzącego - casting)	Ćw/G								45	O	45	E	90	6
									3		3				
7	Dykacja i recytacja II **	Ćw/G				25	Z	25	O					50	4
					2		2								
8	Praca z mikrofonem *	Ćw/G				15	Z	15	Z					30	4
					2		2								
9	Praca z kamerą *	Ćw/G				15	Z	15	Z					30	4
					2		2								
10	Zespoły wokalne II (Gospel) *	Ćw/Z				30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	120	8
					2		2		2		2				
11	Warsztaty muzyczne ***	Ćw/I				30	Z	30	Z	30	Z	30	Z	120	8
					2		2		2		2				

E. MODUŁ - FAKULTET

Lista przedmiotów fakultatywnych ogłaszana jest na początku każdego roku akademickiego.

Możliwy jest wybór kilku przedmiotów w celu uzupełnienia minimalnej liczby punktów ECTS.

Przedmiot		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
					Rok II		Rok III			
					SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Przedmiot fakultatywny ***									
Rodzaj i forma zajęć, liczba godzin i punktów ECTS oraz forma zaliczenia zgodne z kartą przedmiotu										

F. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Moduł musi być zrealizowany w całości.

Przedmiot		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS										LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS		
			Rok I				Rok II				Rok III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5				SEM. 6	
1	Pedagogika e-learning	W/Z					45	Z	45	E					90	6
							3		3							
2	Podstawy dydaktyki	W/Z					22,5	Z	22,5	O					45	4
							2		2							
3	Emisja głosu	Ćw/Z									7,5	Z	7,5	O	15	2
											1		1			
4	Dydaktyka przedmiotowa I	W/G					22,5	Z	22,5	O	22,5	Z	22,5	O	90	8
							2		2		2		2			
5	Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I									60	Z	60	Z	120	8
											4		4			
6	Psychologia - realizowana jako przedmiot obowiązkowy moduł A	W/Z														
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			0	0	0	0	90	7	90	7	90	7	90	7	360	28

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw - ćwiczenia, Pr - praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin